

QUERKUS®

FINEST OAK  
COLLECTION



QUERKUS®

FINEST OAK  
COLLECTION

DECOSPAN.



*“ We zien het als onze missie om de mooiste en meest decoratieve panelen in eik fineer te produceren, waarmee je jouw sterkste creatieve ideeën kan ombuigen tot spraakmakende interieurs. ”*

Elke plaat die we bij Decospan produceren, is uniek. We springen daarbij creatief en respectvol om met het beschikbare eiken fineer. Via unieke productieprocessen weten we de schoonheid, kleur, tekening en structuur van massief hout helemaal te vatten en te versterken, en te combineren met alle troeven van een gefineerde plaat. De fonkel van verwondering in de ogen van een eindklant wanneer die zijn woonkamer, keuken of kantoor betreedt, vormt onze ultieme voldoening.

#### **INTELLIGENT**

Met Querkus zijn we erin geslaagd om de grilligheid van de natuur te vatten in een toegankelijk en makkelijk te verwerken product. Zo hoeft je geen zorgen te maken over productspecificaties, maar kan je je helemaal concentreren op de look en de feel die jouw project uniek zullen maken.

#### **AUTHENTIEK**

Een eerlijk en authentiek product, daar staat Querkus voor. Daarom verwerken we niet enkel nieuwe eikenbomen, maar geven we ook oude eiken balken een tweede leven. Fineer uit deze laatste categorie ziet er nog doorleefder en robuuster uit. Recycling en upcycling op hun best.

#### **DUURZAAM**

Met Querkus willen we onze impact op de omgeving verminderen. Door een product te maken met lange levenscyclus, door uitsluitend te werken met eik uit duurzaam beheerde bossen en door milieuvriendelijke productieprocessen. Dit alles wordt gewaarborgd door ons Pure Wood Charter.

#### **EUROPEES**

Eik staat hoog aangeschreven in de meubelindustrie en het interieurdesign. Wegens zijn duurzaamheid en uitstekende verwerkbaarheid wordt eik reeds eeuwen gebruikt in onze streken. Onze aankopers zijn dan ook continu op zoek naar de beste stammen van Europese herkomst.

## *Oak Natural*



OAK NATURAL Adagio



OAK NATURAL Allegro



OAK NATURAL Vivace

---

## *Oak Vintage retro*



OAK VINTAGE RETRO Hoboken



OAK VINTAGE RETRO Harlem



OAK VINTAGE RETRO Baltimore

---

## *original*



OAK VINTAGE ORIGINAL Hoboken



OAK VINTAGE ORIGINAL Harlem



OAK VINTAGE ORIGINAL Baltimore

---

## *intense*



Embossed surface  
technology in  
cooperation with  
J Grabner GmbH



OAK VINTAGE INTENSE Hoboken



OAK VINTAGE INTENSE Harlem



OAK VINTAGE INTENSE Baltimore

---

## *Oak Smoked*



OAK SMOKED Havana



OAK SMOKED Arabica



OAK SMOKED Robusta

Querkus is een collectie van decoratieve panelen in eik fineer. Je kiest zelf het fineerbeeld, de fineerdikte en de oppervlaktebewerking en creëert zo de perfecte plaat die helemaal bij jouw past. Voortaan hoef je je geen zorgen meer te maken over technische beschrijvingen want aan de hand van ons eenvoudig stappenplan stel je in een handomdraai een product samen waarmee jouw project zal schitteren.

### *Stap 1: Kies de look*

Als eerste bepaal je het uitzicht van je Querkus fineerproduct. Denk hierbij goed na welke sfeer je als eindresultaat wenst te bereiken. Afhankelijk van de gekozen look zijn verschillende fineerdiktes beschikbaar, die je kiest in functie van het budget of de gewenste nabewerking.

Voor een extra massief uitzicht worden fineerstroken van verschillende bomen met elkaar gecombineerd volgens onze unieke "mixmatch" voegmethode. Hierdoor hebben de platen een geplankt uitzicht maar zijn ze onderling wel nog passend.

### *Stap 2: Kies de dikte*

Elke look is al dan niet verkrijgbaar in een aantal diktes, die je kiest in functie van het budget of de gewenste "touch" (zie stap 3).



## *Stap 3: Kies de touch*

Natuurlijk eikenfineer onderscheidt zich van andere houtsoorten en kunststofalternatieven door haar bijzondere houttekening en nerfstructuur. Die kan nog meer geaccentueerd worden door oppervlaktebewerkingen toe te passen. De beleving en het aanvoelen worden zo extra benadrukt. Je voelt meteen de authenticiteit van het product.

### PLAIN

De platen zijn standaard voorgeschuurd met korrel 120. Het oppervlak is effen (Plain) en kan verder nageschuurd en afgewerkt worden.



Plain

### BRUSHED

Een geborsteld oppervlak laat de natuurlijke houtstructuur beter tot haar recht komen. Brushed type B1: hierbij wordt het zachte zomerhout subtiel en lichtjes uitgeborsteld. Brushed type B2 en type B3: hierbij gaat de structuur meer in de diepte en kan het effect vergeleken worden met zandstralen.



Brushed type B1



Brushed type B2



Brushed type B3



## SCRATCHED

Voor authentiek ogende lintzaag effecten passen we een gepatenteerd procédé toe, waardoor de fineerplaat het uitzicht krijgt van een ambachtelijk bewerkte massieve plank.



Scratched type S1



Scratched type S2



Scratched type S3



Scratched type S4



Scratched type S5

Combinatiemogelijkheden  
Look, Dikte en Touch

*zie overzichtstabel pag 44-45*

## DISTRESSED

Door middel van willekeurig aangebrachte hamerinslagen wordt een grillig patroon gecreëerd waardoor het fineer een doorleefd uitzicht krijgt.



Distressed type D1

## EMBOSSED

Onder hoge druk wordt een uitgesproken reliëfstructuur in de platen aangebracht. Hierdoor krijgt het oppervlak een verweerde look & feel.



Embossed type E1

Embossed surface technology  
in cooperation with  
J Grabner GmbH

**GRABNER**   
DESIGNED BY NATURE



NO NONSENSE PURITY

# *Oak Natural*

Natural brengt de eerlijke en ontwapenende schoonheid van eik naar boven. Zonder franjes, gewoonweg puur natuur. Hiervoor gebruiken we uitsluitend streng geselecteerde eiken, langzaam gegroeid in gecontroleerde en gereglementeerde groeizones.

De Natural platen zijn niet behandeld en kunnen naar eigen smaak verder afgewerkt worden met een beits of een vernis. Ook een houtolie leidt tot een optimale bescherming met behoud van het natuurlijke gevoel en de warme uitstraling van fineer.

De 3 looks van Oak Natural zijn verkrijgbaar in 4 fineerdiktes:  
0,6 mm, 1 mm, 1,5 mm en 2 mm.



OAK NATURAL Adagio



OAK NATURAL Allegro



OAK NATURAL Vivace



OAK NATURAL ADAGIO - 0,6 mm - Brushed type B1

Afwerking: kleurbeits & vernis

Ontwerp: Jaspers-Eyers

Realisatie: De Laere Decor

Foto: Klaas Verdrú

OAK NATURAL



*Adagio*



OAK NATURAL ALLEGRO - 0,6 mm - Brushed type B1  
Afwerking: UV lak mat  
Ontwerp: Cuypers & Q architecten

OAK NATURAL



*Allegro*



OAK NATURAL VIVACE - 1,5 mm - Scratched type S1  
Afwerking: Gekleurde olie  
Ontwerp: 3Architecten  
Realisatie: De Laere Decor  
Foto: Klaas Verdrú



OAK NATURAL



*Vivace*



## RESPECTED, REPURPOSED & UPCYCLED

# Oak Vintage

De Vintage-reeks geeft aan elk interieur een aparte en karaktervolle uitstraling door het hergebruik van oude eiken balken.

Oak Vintage retro brengt ode aan de kwaliteit en huiselijke gezelligheid van weleer. Ze is met haar zachtere expressie het geknipte alternatief voor wie op zoek is naar een minder uitgesproken maar toch authentiek karakter. De Vintage retro referenties zijn enkel verkrijgbaar in 0,6mm wat deze lijn meteen ook budgettair erg toegankelijk maakt.

Voor Vintage original worden eiken balken die decennia lang dienst hebben gedaan als constructiehout en treinonderdelen verwerkt tot finer met een rijk verleden een warme uitstraling. De 3 referenties van Vintage Original zijn verkrijgbaar in 1 mm en 1,5 mm.

De Vintage Intense-lijn is het paradepaardje van de Vintage-reeks vanwege haar sterk verweerde aanvoelen. Het oppervlak bestaat uit diep uitgesleten oneffenheden alsof het hout reeds vele jaren in de woestijn heeft doorgemaakt. Vintage Intense is enkel met een toplaag van 3,5 mm beschikbaar en is steeds voorzien van een extra diepe structuur.

OAK VINTAGE RETRO



Hoboken

Harlem

Baltimore

OAK VINTAGE ORIGINAL



Hoboken

Harlem

Baltimore

OAK VINTAGE INTENSE\*



Hoboken

Harlem

Baltimore

Door de uiteenlopende fineeroorsprongen en verwerkingstechnieken mogen de verschillende Vintage-lijnen niet door elkaar gebruikt worden in eenzelfde project.

\* enkel te gebruiken voor muurtoepassingen



OAK VINTAGE RETRO HOBOKEN - 0,6 mm - Plain

Afwerking: Vernis mat

Realisatie: Elbeko

Ontwerp: LMS Vermeersch

Foto: Annick Vernimmen

OAK VINTAGE RETRO



*Hoboken*



OAK VINTAGE RETRO HARLEM - 0,6 mm - Plain

Afwerking: Vernis naturel effect

Ontwerp: Stijn Vandenberghe

Realisatie: Pieter Vandenberghe

OAK VINTAGE RETRO



*Harlem*



OAK VINTAGE RETRO BALTIMORE - 0,6 mm - Brushed type B1

Afwerking: olie mat

Realisatie: Van Venrooij Interieurbouw

Ontwerp: Bob Manders

Foto: Peter Baas



OAK VINTAGE RETRO



*Baltimore*



OAK VINTAGE ORIGINAL HOBOKEN - 1,5 mm - Brushed type B1

Afwerking: Olie mat

Ontwerp: Teema architecten

OAK VINTAGE ORIGINAL



*Hoboken*



OAK VINTAGE ORIGINAL HARLEM - 1 mm - Brushed type B1

Afwerking: Vernis mat

Realistie: LV-architecten

OAK VINTAGE ORIGINAL



*Harlem*



OAK VINTAGE ORIGINAL BALTIMORE - 1 mm - Brushed type B1  
Afwerking: Olie mat



OAK VINTAGE ORIGINAL



*Baltimore*



OAK VINTAGE INTENSE HOBOKEN - 3,5 mm - Embossed type E1  
Afwerking: Olie met satijnglans



OAK VINTAGE INTENSE



*Hoboken*



OAK VINTAGE INTENSE HARLEM - 3,5 mm - Embossed type E1  
Afwerking: Olie mat

OAK VINTAGE INTENSE



*Harlem*



OAK VINTAGE INTENSE BALTIMORE - 3,5 mm - Embossed type E1  
Afwerking: Olie mat

OAK VINTAGE INTENSE



*Baltimore*



A CLASS OF ITS OWN

# *Oak Smoked*

Oak Smoked straalt pure klasse uit. Door de eik in de kern te roken, ontstaat een reactie met de tannines en verkrijgt die een warme kleur met een eigenzinnig karakter. Het traditionele rookproces en de typische eigenschappen van het eikenhout zorgen voor een krachtige, donkere look. Oak Smoked doet denken aan exclusieve clubs en hotellobby's met de beste whisky's en sigaren.

De 3 looks van Oak Smoked zijn verkrijgbaar in 2 fineerdiktes:  
0,6 mm en 1,5 mm

Let op: De kleur van het hout verandert door het schuren.



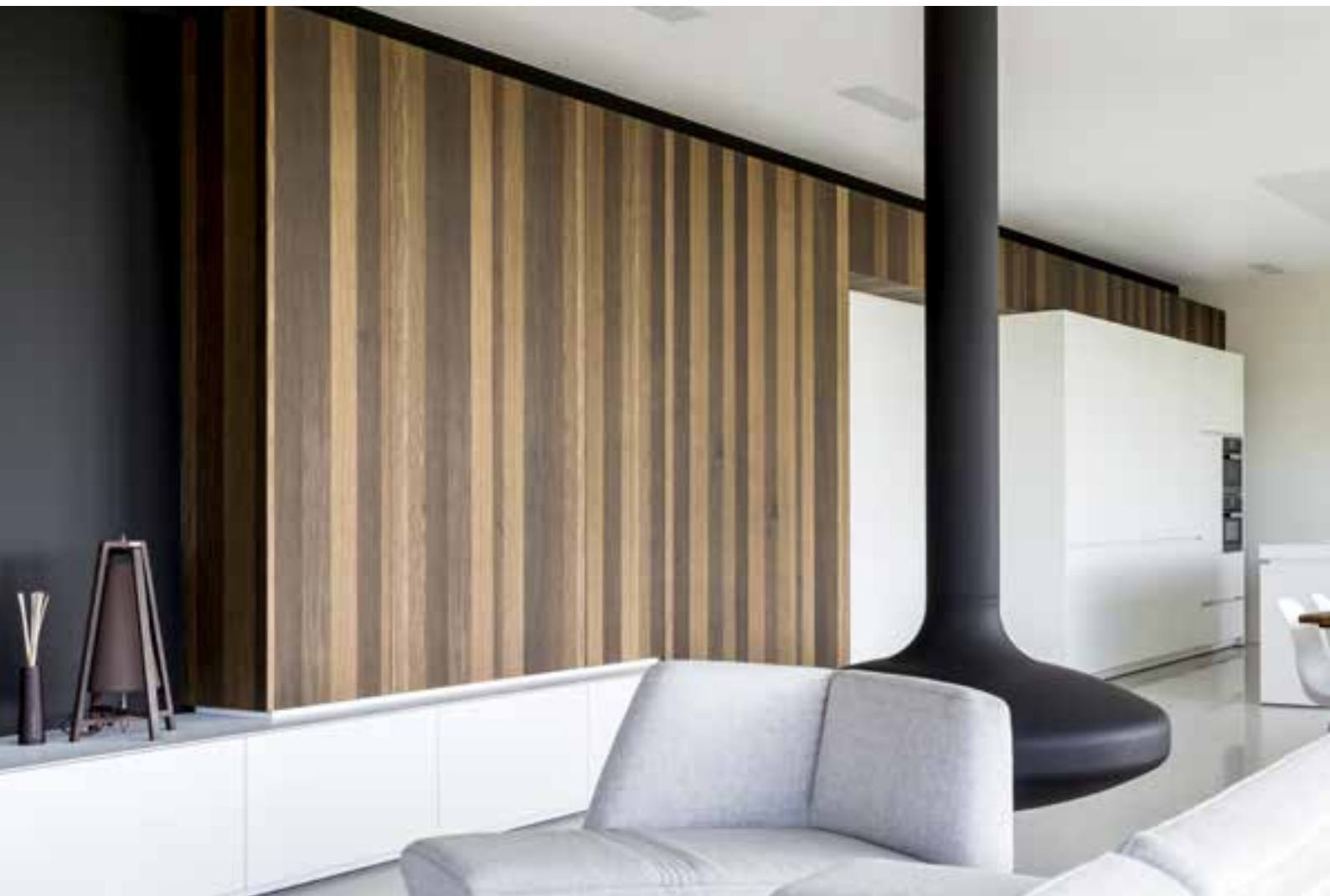
OAK SMOKED Havana



OAK SMOKED Arabica



OAK SMOKED Robusta



OAK SMOKED HAVANA - 0,6 mm - Plain

Afwerking: Vernis satijn

Realisatie: Waeles Interieur

Foto: Valerie Clarysse



OAK SMOKED



*Havana*



OAK SMOKED ARABICA - 1,5 mm - Brushed type B1  
Afwerking: Vernis mat  
Ontwerp: Govaert & Vanhoutte  
Foto: Tim Van De Velde

OAK SMOKED



*Arabica*



OAK SMOKED ROBUSTA - 0,6 mm - Brushed type B1

Afwerking: Mat blank gelakt  
Project: Verbouwing Herenhuis, Utrecht, 2017  
Ontwerp: Serge Schoemaker Architects  
Realisatie: Vendel Keukenarchitectuur  
Foto: MWA Hart Nibbrig

OAK SMOKED



*Robusta*





## PLAAT

Afmetingen 3050x1220mm en 2500x1240mm



PEFC mogelijk op aanvraag.  
FSC® mogelijk op aanvraag.

De panelen van Querkus bestaan uit twee lagen fineer en een 18 mm dikke MDF-plaat. Een gefineerde plaat moet steeds van een backing - tegenlaag worden voorzien om een goede stabiliteit te bekomen. In de onderstaande tabel worden de mogelijkheden weergegeven.

Andere dragers en afmetingen zijn mogelijk op aanvraag.

Opgelet: oppervlaktebewerkingen (touch) op gefineerde platen met een gekleurde kern (groen/rood/zwart) kunnen soms lichte kleurdoorslag geven en worden daarom afgeraden.

Mogelijkheden:

		A/A KWALITEIT voor- en achterzijde	A/B+ KWALITEIT voorzijde   achterzijde		A/B KWALITEIT voorzijde   achterzijde	
<i>Oak Natural</i>	0,6 mm	<i>Oak Natural</i>	<i>Oak Natural</i>	Eik natuur B+	<i>Oak Natural</i>	Eik natuur B
	1 mm					
	1,5 mm					
	2 mm					
<i>Oak Vintage</i>	<i>retro</i> 0,6 mm	<i>Oak Vintage retro</i>			<i>Oak Vintage retro</i>	Eik natuur B
	<i>original</i>	<i>Oak Vintage original</i>	<i>Oak Vintage original</i>	<i>Oak Vintage retro</i>		
					<i>Oak Vintage original</i>	Eik natuur B
	<i>intense</i> 3,5 mm	<i>Oak Vintage intense</i>				
<i>Oak Smoked</i>	0,6 mm	<i>Oak Smoked</i>	<i>Oak Smoked</i>	Eik natuur B+	<i>Oak Smoked</i>	Eik natuur B
	1,5 mm					

Een gedetailleerde beschrijving van de kwaliteiten is terug te vinden op [www.querkusdecospan.com](http://www.querkusdecospan.com)



## FLEX

Afmetingen: 3050x1220 mm / 2750x1220 mm  
Dikte: 0,6 mm



Flex is een gevoegd vel fineer dat makkelijk te verwerken valt. Het fineervel wordt eerst op een papier geperst in de tint van de gekozen toplaag, waarna de houtvezels gebroken worden. Hierdoor krijgen we een uiterst flexibel vel fineerhout. FLEXIBILITEIT is de belangrijkste eigenschap van dit product.

De verlijming van top- en tegenlaag gebeurt met een formaldehydevrije lijm. Querqus Flex wordt nooit opgestopt geleverd.

Toepassingen: gebogen oppervlakken, kantenbanden, deurbody's, zelf platen persen, ...



## SHEET

Afmeting: 3050x1220mm  
Dikte: 1/3,5 mm

Losse vellen voor toepassingen waarbij verlijming op alternatieve dragers nodig is. De fineereigenschappen en -dikte van Oak Vintage Original en Oak Vintage Intense laten niet toe om het gevoegde vel te flexen. Toch blijven deze losse vellen erg handig als oplossing om uitdagende afwerkingen en constructies mee te bekleden.

De sheets zijn voorzien van een stevig vlies waardoor de vellen gemakkelijk te manipuleren zijn en ook de verlijming probleemloos gaat.

Toepassingen: kantenbanden, deurbekleding, zelf platen persen, ...



		Oak Natural				Oak Vintage				Oak Smoked		
Look ▶						retro	original		intense*			
Dikte ▶		0,6 mm	1 mm	1,5 mm	2 mm	0,6 mm	1 mm	1,5 mm	3,5 mm	0,6 mm	1,5 mm	
PLAAT 3050 x 1220mm en 2500 x 1240mm  standard: MDF 18mm	Plain Voorgeschuurd korrel 120	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	
	Brushed	type B1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
		type B2		✓	✓	✓		✓	✓			✓
		type B3			✓	✓			✓			✓
	Scratched	type S1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓
		type S2		✓	✓	✓		✓	✓			✓
		type S3		✓	✓	✓		✓	✓			✓
		type S4		✓	✓	✓		✓	✓			✓
		type S5		✓	✓	✓		✓	✓			✓
	Distressed	type D1		✓	✓	✓		✓	✓			✓
Embossed	type E1								✓			
FLEX 3050 x 1220mm  2750 x 1220mm	Plain Voorgeschuurd korrel 120	✓				✓				✓		
	Brushed	type B1	✓			✓				✓		
	Scratched	type S1	✓				✓					
SHEET 3050 x 1220mm	Plain Voorgeschuurd korrel 120						✓					
	Embossed	type E1							✓			
KANTEN- BAND 26/46 mm x 50m	Plain	26 of 46 mm		0,6 mm		niet mogelijk				niet mogelijk		
	Brushed	26 of 46 mm		1 of 1,9 mm		1 mm		niet mogelijk		1 mm		
	Scratched	26 of 46 mm		0,8 of 1,9 mm		0,8 mm		niet mogelijk		0,8 mm		
	Embossed	26 mm		niet mogelijk		niet mogelijk		1 mm		niet mogelijk		

✓ mogelijk zowel enkel of dubbelzijdig aangebracht

✓✓ voor de stabiliteit van de plaat moeten B2 en B3 altijd dubbelzijdig aangebracht worden

Opgegeven diktes betreffen steeds de fineerlaag zonder nabehandeling.  
Einddiktes kunnen licht afwijken volgens de gekozen oppervlaktebehandeling.

\* Embossed surface technology in cooperation with J Grabner GmbH

# DECOSPAN.

Decospan nv  
Industriezone Grensland  
Lageweg 33  
8930 Menen - België  
+32 56 52 88 00  
info@decospan.com



[WWW.QUERKUSDECOSPAN.COM](http://WWW.QUERKUSDECOSPAN.COM)

© Decospan 2023 - Niets uit deze brochure mag worden overgenomen zonder voorafgaandelijke schriftelijke toestemming. Houd er rekening mee dat de informatie in deze brochure mogelijks achterhaald is en dat er een nieuwe versie kan verschenen zijn. Raadpleeg daarom steeds onze website om de recentste versie te downloaden. De foto's van de verschillende houtsoorten, opgenomen in deze brochure, zijn de weergave van een uniek stukje fineer hout en bijgevolg nooit bindend voor toekomstige leveringen. Decospan streeft naar de continue verbetering van haar producten en diensten. Eventueel hieruit voortvloeiende veranderingen kunnen afwijken van de foto's en teksten in deze brochure. Decospan wijst iedere aansprakelijkheid ingevolge van verschillen tussen gegevens en foto's in de brochure en werkelijk beschikbare producten of geleverde producten af. De inhoud van de teksten alsmede van de foto's in de folder zijn louter informatief en er kunnen geen rechten uit worden verworven.



