



QUERKUS
finest oak collection



“ Wir sehen es als unsere Mission, die schönsten und dekorativsten Eichen furnierte Platten zu produzieren, mit denen Sie ihre besten kreativen Ideen in aufsehenerregende Inneneinrichtungen verwandeln können .”





Jede Platte, die wir mit Decospan produzieren, ist einzigartig. Wir gehen mit dem verfügbaren Eichenfurnier kreativ und respektvoll um. In einzigartigen Produktionsverfahren gelingt es uns, die Schönheit, Farbe, Maserung und Struktur von Massivholz einzufangen, zu verstärken und sie mit allen Vorteilen einer furnierten Platte zu kombinieren. Der Funken der Begeisterung in den Augen des Endkunden, wenn er sein Wohnzimmer, seine Küche oder sein Büro betritt, stellt unsere ultimative Belohnung dar.

Intelligent. Mit Querkus ist es uns gelungen, den Wankelmut der Natur mit einem zugänglichen und bequem zu verarbeitenden Produkt auszugleichen. Sie brauchen sich keine Gedanken um Produktbeschreibungen zu machen, sondern können sich ganz und gar auf den Look und die Ausstrahlung konzentrieren, die Ihr Projekt einzigartig machen werden.

Authentisch. Ein ehrliches und authentisches Produkt, das ist Querkus. Deswegen verarbeiten wir nicht nur neue Eichenbäume, sondern hauchen auch alten Eichenbalken neues Leben ein. Furnier aus der letzteren Kategorie sieht noch rustikaler und robuster aus. Recycling und Aufwertung im besten Sinne des Wortes.

Nachhaltig. Mit Querkus möchten wir unseren Einfluss auf die Umgebung senken. Deswegen stellen wir in einem umweltfreundlichen Produktionsverfahren, unter ausschließlicher Verwendung von Eichen aus nachhaltiger Forstwirtschaft ein Produkt mit einem langen Lebenszyklus her. Das alles wird in unserem Pure Wood Charter garantiert.

Europäisch. Eichenholz steht in der Möbelindustrie und beim Innenraumdesign hoch angeschrieben. Aufgrund seiner Nachhaltigkeit und seiner ausgezeichneten Verarbeitungseigenschaften wird Eichenholz in unseren Breitengraden bereits seit Jahrhunderten verwendet. Unsere Einkäufer sind kontinuierlich auf der Suche nach den besten Holzstämmen europäischer Herkunft.

Natural

0,6 mm 1 mm

1,5 mm 2 mm



Eiche Natural Adagio



Eiche Natural Allegro



Eiche Natural Vivace

VINTAGE retro

0,6 mm



EICHE VINTAGE retro HOBOKEN



EICHE VINTAGE retro HARLEM



EICHE VINTAGE retro BALTIMORE

VINTAGE original

1 mm 1,5 mm



EICHE VINTAGE original HOBOKEN



EICHE VINTAGE original HARLEM



EICHE VINTAGE original BALTIMORE

VINTAGE intense

3,5 mm

 Prägeoberflächentechnik in
Kooperation mit der J Grabner GmbH



EICHE VINTAGE intense HOBOKEN



EICHE VINTAGE intense HARLEM



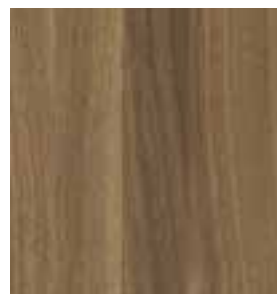
EICHE VINTAGE intense BALTIMORE

Smoked

0,6 mm 1,5 mm



Eiche Smoked Havana



Eiche Smoked Arabica



Eiche Smoked Robusta

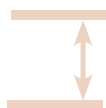
Querkus ist eine Kollektion dekorativer Eichen furnierte Platten. Sie wählen das Furnierbild, die Furnierstärke und die Oberflächenstruktur aus, um die perfekte Platte zu erstellen, die zu Ihnen passt. Von nun an müssen Sie sich nicht mehr um technische Beschreibungen kümmern, denn mit unserem einfachen Schritt-für-Schritt-Plan können Sie ein Produkt zusammenstellen, das Ihr Projekt zum Strahlen bringt.



Schritt 1: Wählen Sie den LOOK

Zuerst bestimmen Sie das Aussehen Ihres Querkus-Furnierprodukts. Denke sorgfältig über die Atmosphäre nach, die Sie als Endergebnis erreichen wollen. Je nach gewählter Optik stehen verschiedene Furnierstärken zur Verfügung, die Sie je nach Budget oder gewünschter Ausführung wählen können.

Für einen besonders soliden Look werden Furnierstreifen verschiedener Bäume mit unserer einzigartigen Mixmatch-Fügetechnik kombiniert. Dadurch erhalten die Bretter eine geplankte Optik und passen dennoch zusammen.



Schritt 2: Wählen Sie die STÄRKE

Jeden Look gibt es in verschiedenen Furnierstärken, welche Sie je nach Budget und der gewünschten „Berührung“ (siehe Schritt 3) wählen können.

0,6 mm 1 mm 1,5 mm 2 mm 3,5 mm



Schritt 3: Wählen Sie die BERÜHRUNG

Natürliches Eichenfurnier unterscheidet sich von anderen Holz- und Kunststoffalternativen durch seine spezielle Holzoptik und Maserung. Dies kann durch die Anwendung von Oberflächenbehandlungen noch verstärkt werden. Das Erlebnis und die Haptik werden so noch stärker betont. Sie spüren sofort die Authentizität des Produkts.

Plain

Die Platten werden standardgemäß mit einem Korn 120 vorgeschliffen. Die Oberfläche ist glatt (Plain) und kann von Ihnen weiter geschliffen und verarbeitet werden.



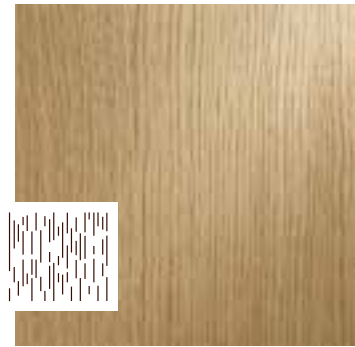
 Plain

Brushed (Gebürstet)

Eine gebürstete Oberfläche lässt die natürliche Holzstruktur besser zur Geltung kommen. **Brushed Typ B1:** Mit dieser Technik wird das weiche Sommerholz subtil und leicht ausgebürstet. **Brushed Typ B2 und Typ B3:** Hierbei wird eine tiefere Struktur geschaffen, der Effekt ist mit Sandstrahlen vergleichbar.



 Brushed Typ B1



 Brushed Typ B2

Scratched (Sägerau)

Einen authentisch wirkenden Bandsägenefekt erreichen wir in einem patentierten Verfahren, mit dem die furnierte Platte das Aussehen einer handwerklich bearbeiteten Massivholzplatte erhält.



 Scratched Typ S1



 Scratched Typ S2



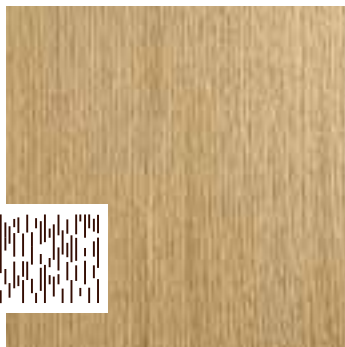
 Scratched Typ S3



 Scratched

Distressed (Gealtert)

Mit willkürlich ausgeführten Hammerschlägen wird ein unregelmäßiges Muster erreicht, wodurch das Furnier ein rustikales Aussehen erhält.



 Brushed Typ B3



 Distressed Typ D1

Kombinationsmöglichkeiten
LOOK, STÄRKE und TOUCH

Siehe Übersichtstabelle
auf Seite 44-45

Embossed

Auf die Platten wird unter hohem Druck eine ausgeprägte Reliefstruktur aufgebracht. Dies verleiht der Oberfläche ein verwittertes Look & Feel.



Typ S4



 Scratched Typ S5



 Embossed Typ E1

Prägeoberflächentechnik in
Kooperation mit der J Grabner GmbH





👁 Eiche Natural Adagio



👁 Eiche Natural Allegro



Natural

UNKOMPLIZIERTE REINHEIT

Natural bringt die ehrliche und entwaffnende Schönheit der Eiche zum Vorschein. Schnörkellos, einfach Natur pur. Dazu verwenden wir nur streng selektierte Eichen, die in kontrollierten und regulierten Anbaugebieten langsam wachsen.

Die Natural-Platten sind unbehandelt und können nach eigenem Geschmack mit Lack oder Beize weiter behandelt werden. Auch eine Ölbehandlung verleiht optimalen Schutz und trägt zum Erhalt der Natürlichkeit und der Wärme des Furniers bei.

Decospan Premium Holzöl wurde speziell entwickelt um diese Art von Furnierplatten zu schützen und gleichzeitig das ursprüngliche Aussehen zu erhalten.

Die drei Looks von Eiche Natural sind in vier Furnierstärken erhältlich: 0,6 mm, 1 mm, 1,5 mm und 2 mm.



👁 Eiche Natural Vivace

Jede Platte ist einzigartig.
Weitere Bilder auf


www.querkusdecospan.com








 Eiche Natural
Adagio

 0,6 mm

 Brushed Typ B1

Verarbeitung: Farbbeize & Lack
Entwurf: Jaspers-Eyers
Realisierung: De Laere Decor
Fotos: Klaas Verdrü

 Eiche Natural
Vivace

 1 mm

 Plain


Verarbeitung: Tünche lackiert
Projekt: Renovierung einer Villa, Hoofddorp, 2017
Entwurf: Serge Schoemaker Architects
Realisierung: Vendel Keukenarchitectuur
Foto: MWA Hart Nibbrig





 **Eiche Natural
Allegro**

 0,6 mm

 Brushed Typ B1

Verarbeitung: UV-Lack matt
Entwurf: Cuypers & Q Architekten



👁 Eiche Natural
Adagio

📏 1 mm

👉 Brushed Typ B2

Verarbeitung: Öl mit Seidenglanz
Projekt: La butte aux bois
Entwurf: Architektenbureau PCP
Realisierung: Weygers totale projectinrichting
Foto: Hugo Thomassen

👁️ Eiche Natural
Allegro

📏 0,6 mm

👋 Brushed Type B1

Entwurf: Byunggyu Ryu
Ort: Seoul, Korea



 Eiche Natural
Adagio

 2 mm

 Brushed Typ B2 (Schranktür)
Scratched Typ S3 (Stehtisch)

Verarbeitung: Beize und UV-Lack matt
Entwurf: Descamps Interiors





 Eiche Natural
Vivace

 1,5 mm

 Scratched Typ S1

Verarbeitung: Farböl
Entwurf: 3Architecten
Realisierung: De Laere Decor
Foto: Klaas Verdru

QUERKUS
finest oak collection

VINTAGE
original



EICHE VINTAGE original1 HOBOKEN



EICHE VINTAGE original1 HARLEM

VINTAGE
retro



EICHE VINTAGE retro HOBOKEN

EICHE VINTAGE retro HARLEM

EICHE VINTAGE retro BALTIMORE

VINTAGE
intense



EICHE VINTAGE intense HOBOKEN

EICHE VINTAGE intense HARLEM

VINTAGE

RESPEKTIERT, WIEDERVERWERTET UND AUFGEWERTET

Die Vintage-Serie verleiht jedem Interieur ein unverwechselbares und charaktervolles Aussehen, indem alte Eichenbalken wiederverwendet werden.

Für **VINTAGE original** werden Eichenbalken, die seit Jahrzehnten als Bauholz- und Bahnkomponenten dienen, zu Furnieren mit reicher Vergangenheit und warmem Aussehen verarbeitet. Die 3 Referenzen von Vintage Original sind in den Stärken 1 und 1,5 mm erhältlich.

VINTAGE retro bringt Ode an die Qualität und heimelige Gemütlichkeit von gestern. Mit seinem weicheren Ausdruck ist er die perfekte Alternative für diejenigen, die einen weniger ausgeprägten und dennoch authentischen Charakter suchen. Die Vintage Retro-Referenzen sind nur in 0,6 mm erhältlich, was diese Linie auch aus budgetärer Sicht sehr zugänglich macht.

Die **VINTAGE intense**-Linie ist das Prunkstück der Vintage-Serie wegen ihrer starke verwitterten Haptik. Die Oberfläche besteht aus tief abgenutzten Unebenheiten, als ob das Holz viele Jahre in der Wildnis gewesen wäre. Vintage Intense ist nur mit einer Deckschicht von 3,5 mm erhältlich und wird immer mit einer extra tiefen Struktur geliefert.

Aufgrund der unterschiedlichen Furnierherkünfte und Verarbeitungstechniken dürfen die verschiedenen Vintage-Linien im selben Projekt nicht austauschbar verwendet werden.

EICHE VINTAGE **original** BALTIMORE

Jede Platte ist einzigartig.
Mehr Bilder ansehen auf

www.querkusdecospan.com




EICHE VINTAGE **intense** BALTIMORE





 **EICHE VINTAGE *intense***
HOBOKEN

 3,5 mm

 Embossed Typ E1

Verarbeitung: Öl mit Seidenglanz



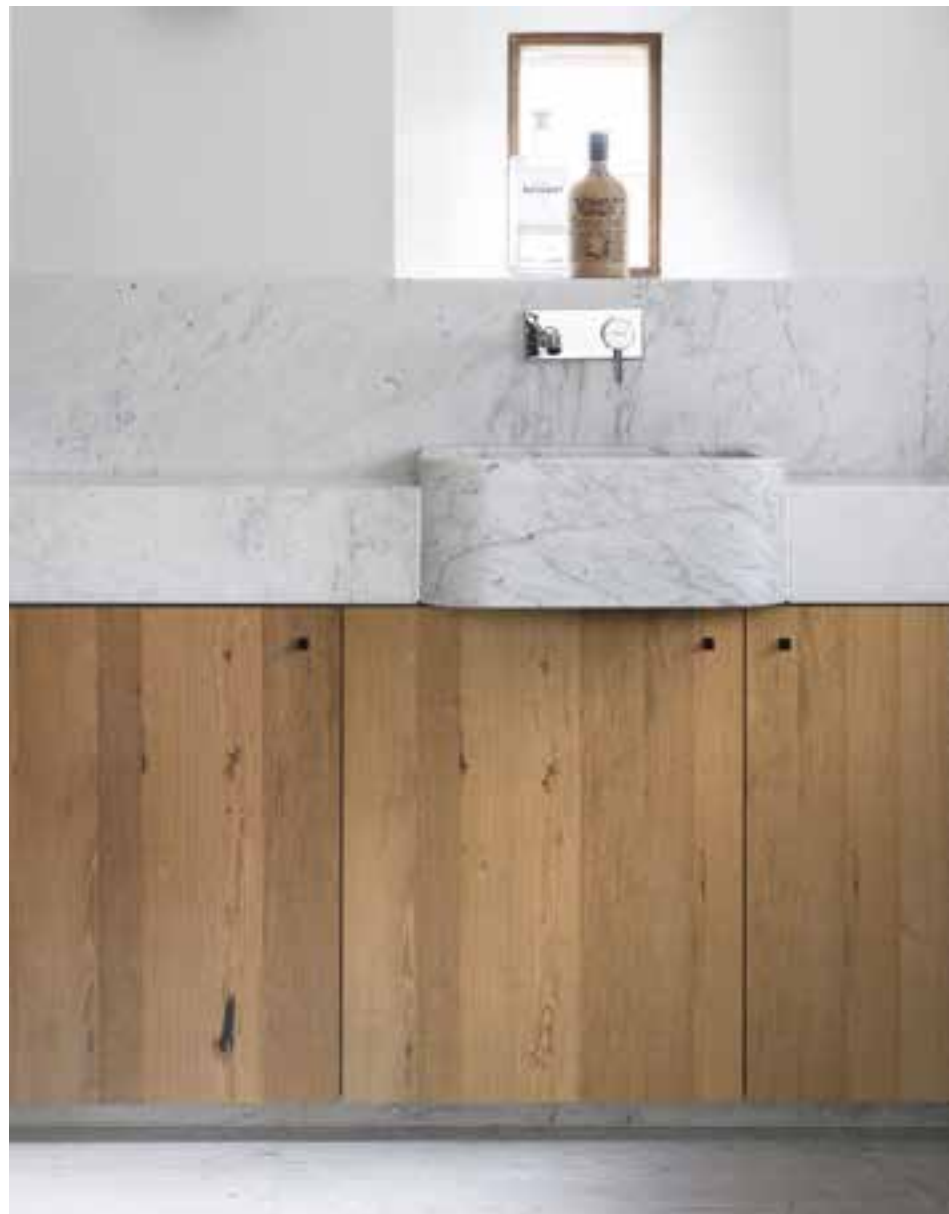


 **EICHE VINTAGE original**
HOBOKEN


 1,5 mm

 Brushed Typ B1

Verarbeitung: Öl matt
Entwurf: Teema Architekten



 **EICHE VINTAGE retro**
HOBOKEN

 0,6 mm

 Plain

Verarbeitung: Lack matt
Realisierung: Elbeko
Entwurf: LMS Vermeersch
Foto: Annick Vernimmen

 **EICHE VINTAGE retro
HARLEM**

 0,6 mm

 Plain

Verarbeitung: Mattlack natureffekt
Entwurf: Stijn Vandenberghe
Realisierung: Pieter Vandenberghe





 **EICHE VINTAGE original**
HARLEM

 1 mm


 Brushed Typ B1

Verarbeitung: Lack matt
Realisierung: LV-Architekten



 **EICHE VINTAGE intense**
HARLEM

 3,5 mm

 Embossed Typ E1


Verarbeitung: Öl matt





 **EICHE VINTAGE original**
BALTIMORE


 1 mm

 Brushed Typ B1

Verarbeitung: Öl matt

 **EICHE VINTAGE *intense***
BALTIMORE

 3,5 mm

 Embossed Typ E1

Verarbeitung: Öl matt





 **EICHE VINTAGE retro**
BALTIMORE

 0,6 mm

 Brushed Typ B1

Verarbeitung: Öl matt
Realisierung: Van Venrooij Interieurbouw
Entwurf: Bob Manders
Foto: Peter Baas





👁 Eiche Smoked Havana



👁 Eiche Smoked Arabica

Smoked

EINE KLASSE FÜR SICH

Eiche geräuchert strahlt pure Klasse aus. Das Rauchen der Eiche im Kern erzeugt eine Reaktion mit den Tanninen und verleiht ihm eine warme Farbe mit einem eigenwilligen Charakter. Das traditionelle Räucherverfahren und die typischen Eigenschaften der Eiche sorgen für ein aussagekräftiges, dunkles Aussehen. Eiche Geräuchert erinnert an exklusive Clubs und Hotellobbys mit den besten Whiskys und Zigarren.

Die drei Looks von Eiche Geräuchert sind in zwei Furnierstärken erhältlich: 0,6 mm und 1,5 mm
Beachten Sie: Die Farbe des Holzes verändert sich durch Schleifen.

👁 Eiche Smoked Robusta

Jede Platte ist einzigartig.
Mehr Bilder ansehen auf


www.querkusdecospan.com





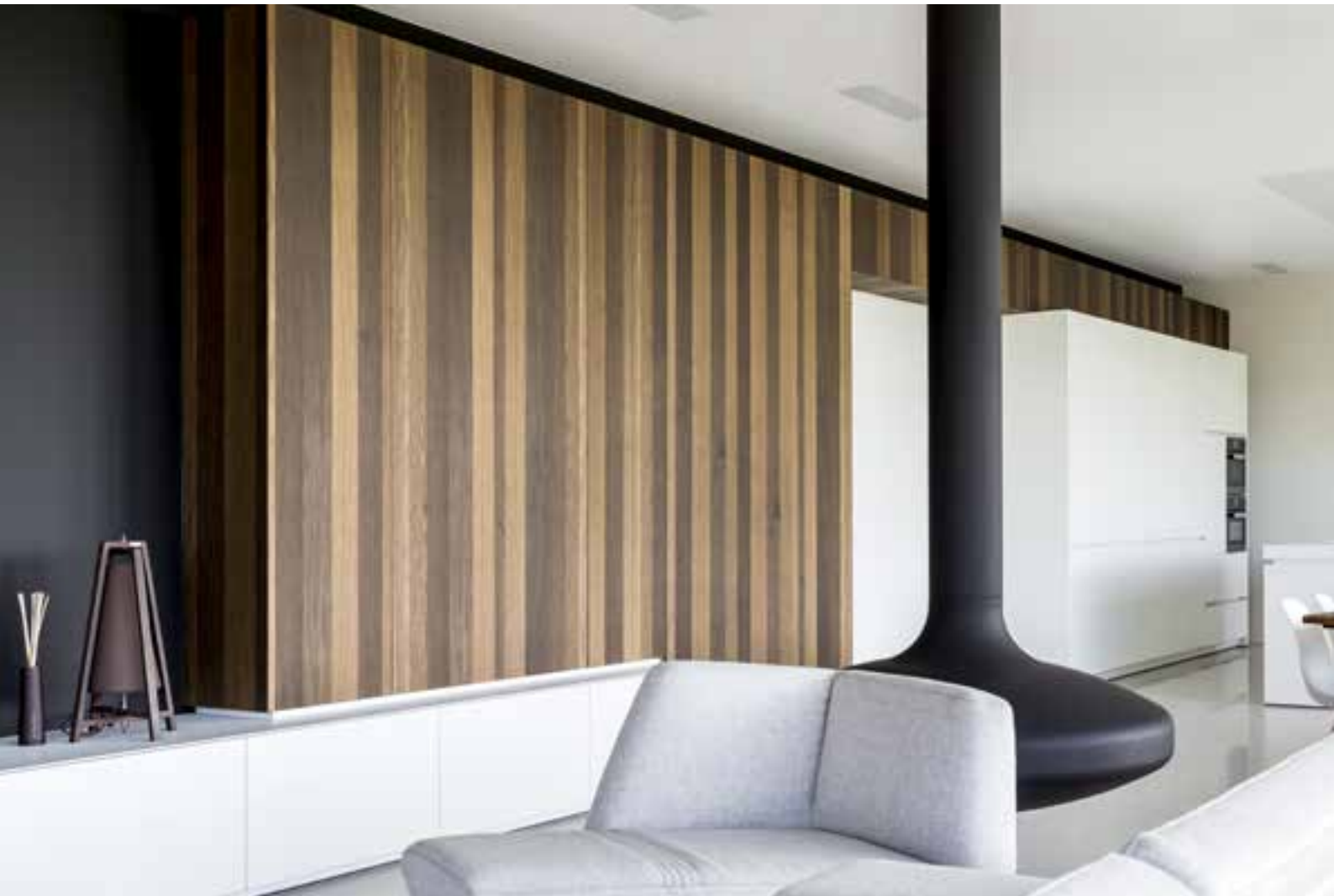
 **Eiche Smoked
Robusta**

 0,6 mm

 Brushed Typ B1

Verarbeitung: Mattweiß lackiert
Projekt: Renovierung einer Villa, Utrecht, 2017
Entwurf: Serge Schoemaker Architects
Realisierung: Vendel Keukenarchitectuur
Foto: MWA Hart Nibbrig





**Eiche Smoked
Havana**



0,6 mm



Plain

Verarbeitung: Lack Seidenglanz
Realisierung: Waeles Interieur
Foto: Valerie Clarysse



 **Eiche Smoked Arabica**


 1,5 mm

 Brushed Typ B1

Verarbeitung: Lack matt
Entwurf: Govaert & Vanhoutte
Foto: Tim Van De Velde

 **Oak Smoked Arabica**

 0,6 mm

 Brushed Type B1

Entwurf: 817 Design studio
Ort: Seoul, Korea





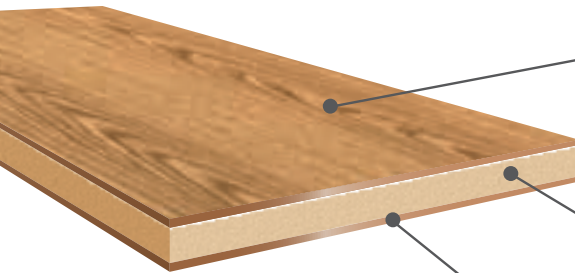
 **Eiche Smoked
Robusta**

 1,5 mm

 Brushed Type B2

Verarbeitung: Öl
Entwurf: WeWantMore
Realisierung: Luyten Interior Contractors
Foto: Bert Demasure

A. PLATTE



DECKSCHICHT (Vorderseite)

Das Querkus-Furnier mit dem gewählten
 👁️ LOOK, 📏 STÄRKE und ✋ BERÜHRUNG

Siehe die Möglichkeiten in der
 Tabelle auf der Seite 44-45



Auf Anfrage PEFC™ oder FSC® möglich.

PLATTE

Standard: MDF 18mm - Abmessungen 3050x1220mm und 2500x1240mm
 Andere Träger und Abmessungen sind möglich auf Anfrage.
 Bitte beachten Sie: Oberflächenbearbeitung (Berührung) auf furnierten Platten mit farbigem Kern (grün/rot/schwarz) kann manchmal zu leichtem Durchscheinen der Farbe führen, deswegen wird davon stark abgeraten.

GEGENFURNIER (Rückseite)

Eine Furnierplatte braucht zur optimalen Stabilität unbedingt immer ein Gegenfurnier. Die folgende Tabelle zeigt die Möglichkeiten.

Möglichkeiten:

		DOPPELSEITIG	EINSEITIG			
		A/A Qualität	A/B+ Qualität		A/B Qualität	
		Vorder- und Rückseite	Vorderseite	Rückseite	Vorderseite	Rückseite
Eiche Natural	0,6 mm	Natural	Natural	Eiche Natur B+	Natural	Eiche Natur B
	1 mm					
	1,5 mm					
	2 mm					
EICHE VINTAGE retro	0,6 mm	VINTAGE retro			VINTAGE retro	Eiche Natur B
	EICHE VINTAGE original	VINTAGE original	VINTAGE original	VINTAGE retro	VINTAGE original	Eiche Natur B
EICHE VINTAGE intense	3,5 mm				VINTAGE intense	Eiche Vintage-Look B 1 mm - ohne Struktur
	Eiche Smoked	0,6 mm	Smoked	Smoked	Eiche Natur B+	Smoked
1,5 mm						

Eine detaillierte Beschreibung der Qualitäten finden Sie unter www.querkusdecospan.com



"Querkus" steht für eine einzigartige und hochwertige Qualität. Vertrauen Sie daher nur auf Platten, die an der Seite mit dem Decospan-Kennzeichen gekennzeichnet sind. Auf dem Stempel wird ferner das Produktionsdatum angegeben, sodass die deutliche Rückverfolgbarkeit jeder Platte möglich ist.

Auf diese Weise unterscheidet sich Decospan von anderen Herstellern und kann dadurch die Qualität seiner Produkte garantieren!

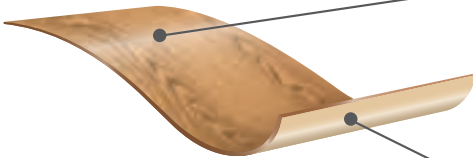
B. FLEX

Flex ist ein zusammengefügtes Furnierblatt, das sehr einfach zu verarbeiten ist. Das Furnierblatt wird erst auf Papier gepresst, anschließend werden die Holzfasern gebrochen. So entsteht ein flexibles Furnierholzblatt.

FLEXIBILITÄT ist die wichtigste Eigenschaft dieses Produkts.

Anwendungen : gebogene Oberflächen, Kantenbänder, Türkörper, selber Platten verpressen,...

Abmessungen:
3050x1220 mm / 2750x1220mm



DECKSCHICHT (Vorderseite)

Das Querkus-Furnier mit dem gewählten

LOOK: Nur Natural, Vintage Retro und Smoked

STÄRKE: 0,6 mm

BERÜHRUNG: Plain, Brushed Typ B1 oder Scratched Typ S1

Für die Verleimung von Deck- und Gegenschicht wird ein formaldehydfreier Leim verwendet.

Querkus Flex wird niemals ausgekittet geliefert.

Flex ist nur bei einer begrenzten Anzahl von Referenzen möglich

Siehe Übersichtstabelle auf Seite 44-45



GEGENZUG

Die Papierunterlage entspricht dem Farbton der gewählten Deckschicht.

Querkus ist immer wie im anhängenden Bild verpackt. Nur diese Verpackungen garantieren die Decospan-Qualität!

Zur Verleimung des Produkts empfehlen wir Ihnen sehr, unsere Anweisungen zu befolgen. Die Gebrauchsanleitungen finden Sie in jedem Karton oder auf unserer Website: www.querkusdecospan.com.

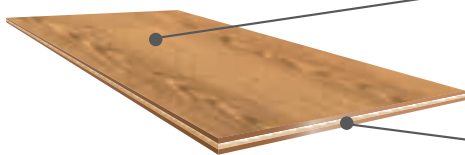


C. BLATT

Dünnebleche für Anwendungen, bei denen eine Verbindung mit alternativen Trägern erforderlich ist. Die Furniereigenschaften und -dicken von Eiche Vintage Original und Eiche Vintage Intense erlauben es nicht, das gefügte Blatt zu biegen. Diese losen Blätter bleiben jedoch sehr praktisch als Lösung zur Abdeckung anspruchsvoller Oberflächen und Konstruktionen.

Anwendungen: Kanten, Türverkleidungen, selbst Platten pressen, ...

Abmessung: 3050x1220mm



DECKSCHICHT (Vorderseite)

Das Querkus-Furnier mit dem gewählten

LOOK: Nur Vintage Original und Vintage Intense

STÄRKE: 1 mm oder 3,5 mm je nach gewählter Optik

BERÜHRUNG: Abhängig von der gewählten Optik: Plain of Embossed Typ E1

Das Blatt ist bei einer begrenzten Anzahl von Referenzen möglich

Siehe Übersichtstabelle auf Seite 44-45

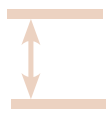
GEGENZUG

Eine Vlieskaschierung erleichtert die Verarbeitung der Furnierblätter. Auch die Verklebung läuft so reibungslos ab.

ÜBERSICHT



LOOK



STÄRKE



BERÜHRUNG



PLATTE

Standard: MDF 18mm
3050x1220mm / 2500x1240mm

Kombinationsmöglichkeiten
LOOK, STÄRKE und TOUCH

Stellen Sie Ihr Produkt
hier zusammen

	STÄRKE	Plain		Brushed			
		Vor- geschliffen Korn 120	Typ B1	Typ B2	Typ B3	Typ S1	Typ S2
Eiche Natural	0,6 mm	✓	✓			✓	
	1 mm	✓	✓	✓		✓	✓
	1,5 mm	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	2 mm	✓	✓	✓	✓	✓	✓
EICHE VINTAGE retro	0,6 mm	✓	✓			✓	
	1 mm	✓	✓	✓		✓	✓
	1,5 mm	✓	✓	✓	✓	✓	✓
EICHE VINTAGE original	0,6 mm						
	1 mm	✓	✓	✓		✓	✓
	1,5 mm	✓	✓	✓	✓	✓	✓
EICHE VINTAGE intense	3,5 mm						
	0,6 mm	✓	✓				
Eiche Smoked	0,6 mm	✓	✓				
	1,5 mm	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Prägeoberflächentechnik
in Kooperation mit der
J Grabner GmbH

Die angegebenen Stärken geben die jeweiligen Furnierschichten ohne Nachbehandlung an. Endstärke kann je nach der gewählten Oberflächenverarbeitung leicht abweichen.

✓ v sowohl einseitig wie auch doppelseitig möglich
✓ Um die Stabilität der Platte zu gewährleisten, müssen B2 und B3 immer doppelseitig angebracht werden



FLEX

BLATT

3050x1220mm

2750x1220mm

3050x1220mm

Scratched			Distressed	Embossed
Typ S3	Typ S4	Typ S5	Typ D1	Typ E1
✓	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	
✓	✓	✓	✓	
				✓
✓	✓	✓	✓	

Plain	Brushed	Scratched	Plain	Embossed
Vor-geschliffen Korn 120	Typ B1	Typ S1	Vor-geschliffen Korn 120	Typ E1
✓	✓	✓		
✓	✓	✓		
			✓	
				✓
✓	✓			

KANTEN

Für jeden „LOOK“ werden passenden Kanten entwickelt.
Auf dieser Weise bietet Decospan eine Gesamtlösung, jedes
Projekt kann so bis ins Detail vollzogen werden.



50 m pro Rolle				Ref Nr.	
Eiche Natural	Adagio	Plain	26 mm	0,6 mm	Q-ED01P26-1
			46 mm		Q-ED01P46-1
	Allegro	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED01B26-1
			46 mm	1,9 mm	Q-ED01B26-2
	Vivace	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED01B46-1
			46 mm	1,9 mm	Q-ED01B46-2
	Scratched	26 mm	0,8 mm	Q-ED01S26-1	
			1,9 mm	Q-ED01S26-2	
		46 mm	0,8 mm	Q-ED01S46-1	
			1,9 mm	Q-ED01S46-2	
EICHE VINTAGE retro	HOBOKEN	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED02B26-1
			46 mm	1 mm	Q-ED02B46-1
	Scratched	26 mm	0,8 mm	Q-ED02S26-1	
			46 mm	0,8 mm	Q-ED02S46-1
	HARLEM	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED01B26-1
			46 mm	1 mm	Q-ED01B46-1
	Scratched	26 mm	0,8 mm	Q-ED01S26-1	
			46 mm	0,8 mm	Q-ED01S46-1
	BALTIMORE	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED04B26-1
			46 mm	1 mm	Q-ED04B46-1
Scratched		26 mm	0,8 mm	Q-ED04S26-1	
		46 mm	0,8 mm	Q-ED04S46-1	
EICHE VINTAGE original	HOBOKEN	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED02B26-1
			46 mm	1 mm	Q-ED02B46-1
	Scratched	26 mm	0,8 mm	Q-ED02S26-1	
			46 mm	0,8 mm	Q-ED02S46-1
	HARLEM	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED03B26-1
			46 mm	1 mm	Q-ED03B46-1
	Scratched	26 mm	0,8 mm	Q-ED03S26-1	
			46 mm	0,8 mm	Q-ED03S46-1
	BALTIMORE	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED04B26-1
			46 mm	1 mm	Q-ED04B46-1
Scratched		26 mm	0,8 mm	Q-ED04S26-1	
		46 mm	0,8 mm	Q-ED04S46-1	
EICHE VINTAGE intense	HOBOKEN	Embossed	26 mm	1 mm	Q-ED07E26-1
	HARLEM	Embossed	26 mm	1 mm	Q-ED08E26-1
	BALTIMORE	Embossed	26 mm	1 mm	Q-ED09E26-1
	Eiche Smoked	Havana	Brushed	26 mm	1 mm
46 mm				1 mm	Q-ED06B46-1
Scratched			26 mm	0,8 mm	Q-ED06S26-1
			46 mm	0,8 mm	Q-ED06S46-1
Arabica		Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED06B26-1
			46 mm	1 mm	Q-ED06B46-1
		Scratched	26 mm	0,8 mm	Q-ED06S26-1
			46 mm	0,8 mm	Q-ED06S46-1
Robusta	Brushed	26 mm	1 mm	Q-ED05B26-1	
		46 mm	1 mm	Q-ED05B46-1	
	Scratched	26 mm	0,8 mm	Q-ED05S26-1	
		46 mm	0,8 mm	Q-ED05S46-1	

QUERKUS

finest oak collection

Industriezone Grenland
Lageweg 33
8930 Menen - Belgien
+32 56 52 88 00
info@decospan.com

www.querkusdecospan.com



a product of
DECOSPAN
Wood Solutions

© Decospan 2021 - Kein Bestandteil dieser Broschüre darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung übernommen werden.
Berücksichtigen Sie, dass die Informationen in dieser Broschüre veraltet sein können und dass eine neue Version erschienen sein kann. Besuchen Sie deshalb stets unsere Website, um die aktuelle Fassung herunter zu laden. Die Abbildungen der verschiedenen in dieser Broschüre aufgenommenen Holzarten geben ein einzigartiges Holzstück wieder, und sind deshalb nicht bindend für zukünftige Lieferungen.

Decospan strebt eine kontinuierliche Nachbesserung der Produkte und Dienstleistungen an. Daraus resultierende Änderungen können abweichen von den Bildern und Texten in dieser Broschüre. Decospan lehnt jegliche Haftung für Unterschiede zwischen den Informationen und Bildern in der Broschüre und den tatsächlichen Produkten und Erzeugnissen ab. Der Inhalt der Wortlaute, sowie die Bilder dienen nur zur Information und hierauf können keine Rechte erteilt werden.

Vom Verarbeiter wird verlangt, daß immer eine Eingangskontrolle stattfindet, bevor unsere Produkte verarbeitet werden. Gleich nach Verarbeitungsanfang (sägen, schleifen, beizen, lackieren,...) werden die Produkte automatisch als begutachtet betrachtet. Alle Handlungen in bezug auf Beizen und Lackieren liegen außerhalb der Verantwortung vom Hersteller Decospan.

