

QUERKUS®

FINEST OAK
COLLECTION

QUERKUS®

FINEST OAK
COLLECTION

DECOSPAN.



“ Notre mission est de fabriquer des panneaux en placage chêne les plus beaux et les plus décoratifs, afin que vous puissiez transformer vos idées créatives les plus folles en intérieurs remarquables. ”

Chaque panneau produit chez Decospan est unique. Nous traitons le placage chêne disponible avec créativité et respect. Nos processus de production uniques nous permettent d’embrasser et de faire ressortir pleinement la beauté, la couleur, le motif et la structure du bois massif et de les combiner avec tous les atouts d’un panneau replaqué de placage. L’étincelle de bonheur dans les yeux d’un client qui découvre son salon, sa cuisine ou son bureau est pour nous la récompense ultime.

INTELLIGENT

Avec Querkus, nous avons réussi à rendre l’irrégularité inhérente à la nature dans un produit accessible et facile à travailler. Vous n’avez aucun souci à vous faire en ce qui concerne les spécifications du produit, vous n’avez qu’à vous concentrer sur les caractéristiques d’apparence et de caractère qui rendront votre projet unique.

AUTHENTIQUE

Un produit honnête et authentique, voilà ce que représente Querkus. C’est pourquoi nous ne traitons pas uniquement des chênes neufs, nous donnons également une deuxième vie aux vieilles poutres en chêne. Le placage obtenu à partir de cette dernière catégorie a l’air encore plus patiné et robuste. Le recyclage et la valorisation à leur plus haut niveau.

DURABLE

Avec Querkus, nous souhaitons diminuer notre impact sur l’environnement, en fabriquant un produit à la longue durée de vie utile, en utilisant exclusivement des chênes provenant de forêts durablement gérées et en appliquant des processus de production écologiques. Tout cela est garanti par notre Pure Wood Charter.

EUROPÉEN

Le chêne a une place de choix dans l’industrie de l’ameublement et du design d’intérieur. De par sa durabilité et sa fantastique aptitude au façonnage, le chêne est utilisé depuis des siècles dans nos contrées. Nos acheteurs sont donc en permanence à la recherche des meilleurs troncs d’origine européenne.

Oak Natural



OAK NATURAL Adagio



OAK NATURAL Allegro



OAK NATURAL Vivace

Oak Vintage retro



OAK VINTAGE RETRO Hoboken



OAK VINTAGE RETRO Harlem



OAK VINTAGE RETRO Baltimore

original



OAK VINTAGE ORIGINAL Hoboken



OAK VINTAGE ORIGINAL Harlem



OAK VINTAGE ORIGINAL Baltimore

intense



Embossed surface
technology in
cooperation with
J Grabner GmbH



OAK VINTAGE INTENSE Hoboken



OAK VINTAGE INTENSE Harlem



OAK VINTAGE INTENSE Baltimore

Oak Smoked



OAK SMOKED Havana



OAK SMOKED Arabica



OAK SMOKED Robusta

Querkus est une collection de panneaux décoratifs en placage chêne. Vous choisissez l'aspect, l'épaisseur du placage et la finition de surface pour créer le panneau qui vous convient parfaitement. Donc, vous n'avez plus à vous soucier des descriptions techniques, car notre plan simple et détaillé vous permet de créer un produit qui fera briller votre projet.

Étape 1: Choisissez l'aspect

Tout d'abord, vous déterminez l'apparence de votre produit de placage Querkus. Réfléchissez bien au résultat final que vous voulez créer. Selon l'aspect choisi, différentes épaisseurs de placage sont disponibles, que vous choisissiez en fonction du budget ou de la finition désirée.

Pour une apparence plus solide, les bandes de placage de différents arbres sont combinées à l'aide de notre méthode unique de jointage mixmatch. Cela donne aux planches un aspect raboté tout en conservant un bon assemblage.

Étape 2: Sélectionnez l'épaisseur

Tous les looks sont disponibles ou non en plusieurs épaisseurs. Vous pouvez les sélectionner en fonction de votre budget ou du « toucher » souhaité (voir étape 3).

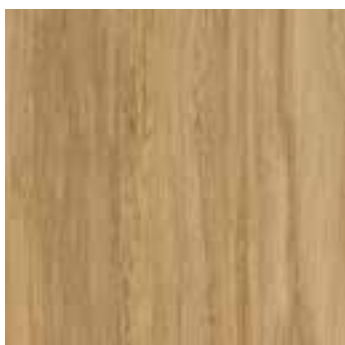


Étape 3: Sélectionnez le toucher

Le placage de chêne naturel se distingue des autres types de bois et du plastique par sa conception spéciale en bois et sa structure granulaire. Ceci peut être encore accentué par l'application de traitements de surface. L'expérience et la sensation sont ainsi encore plus mises en valeur. Vous ressentez immédiatement l'authenticité du produit.

PLAIN

Ces panneaux sont par défaut pré-poncées avec du papier de verre grain 120. La surface est lisse (Plain) et peut être poncée et finie par vos soins.



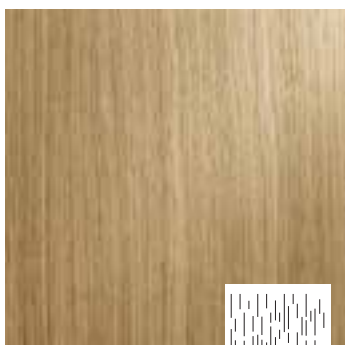
Plain

BRUSHED

Une surface brossée met mieux en valeur la structure naturelle du bois.

Brushed type B1: le bois d'été tendre est subtilement et légèrement brossé.

Brushed type B2 en type B3: la structure est plus approfondie et l'effet peut être comparé à celui du sablage.



Brushed type B1



Brushed type B2



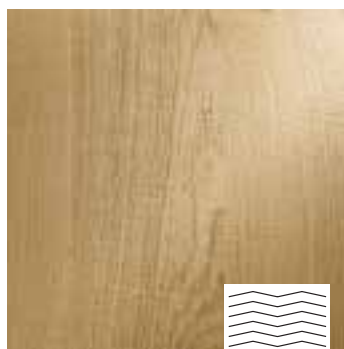
Brushed type B3

SCRATCHED

Pour obtenir un effet de scie authentique, nous utilisons un procédé breveté qui donne à la surface l'apparence d'une planche massive travaillée de façon artisanale.



Scratched type S1



Scratched type S2



Scratched type S3



Scratched type S4



Scratched type S5

Possibilités de combinaison
Look, Epaisseur et Touch

voir tableau récapitulatif page 44-45

DISTRESSED

L'application de coups de marteau aléatoires crée un motif irrégulier qui donne au placage une apparence patinée.



Distressed type D1

EMBOSSED

Une structure en relief prononcée est appliquée sur les panneaux sous haute pression. Cela donne à la surface un aspect et un toucher altérés par les intempéries.



Embossed type E1

Embossed surface technology
in cooperation with
J Grabner GmbH

GRABNER 
DESIGNED BY NATURE

PURETÉ SIMPLE ET HONNÊTE

Oak Natural

Natural fait ressortir la beauté franche et désarmante du chêne. Sans chichis, naturel, tout simplement. Pour cela, nous n'utilisons que des chênes rigoureusement sélectionnés, cultivés lentement dans des zones de culture contrôlées et réglementées.

Les panneaux Natural ne sont pas traités et vous pouvez les finir à votre goût avec une teinture ou un vernis.

Même une huile de bois offre une protection optimale tout en conservant au placage son aspect naturel et chaud.

Les trois apparences de la gamme Chêne Natural sont disponibles en quatre épaisseurs de placage: 0,6 mm, 1 mm, 1,5 mm et 2 mm.



OAK NATURAL Adagio



OAK NATURAL Allegro



OAK NATURAL Vivace



OAK NATURAL ADAGIO - 0,6 mm - Brushed type B1

Finition: teinture & vernis

Conception: Jaspers-Eyers

Réalisation: De Laere Decor

Photos: Klaas Verdu

OAK NATURAL



Adagio



OAK NATURAL ALLEGRO - 0,6 mm - Brushed type B1
Finition: Laque UV mate
Conception: Cuypers & Q architecten

OAK NATURAL



Allegro



OAK NATURAL VIVACE - 1,5 mm - Scratched type S1

Finition: Huile colorée

Conception: 3Architecten

Réalisation: De Laere Decor

Photo: Klaas Verdru

OAK NATURAL



Vivace

RESPECT, NOUVEL USAGE, RECYCLAGE VALORISANT

Oak Vintage

La série Vintage donne à tout intérieur un aspect distinct et caractéristique en réutilisant de vieilles poutres en chêne.

Vintage retro rend hommage à la qualité et à la convivialité d'antan. Avec son expression plus douce, c'est l'alternative parfaite pour ceux qui recherchent un caractère moins prononcé mais authentique. Les références rétro vintage ne sont disponibles qu'en 0,6 mm ce qui rend cette ligne également très accessible d'un point de vue budgétaire.

Pour le Vintage original les poutres en chêne sont utilisées depuis des décennies comme bois de construction et éléments de train, sont transformées en placage avec un passé riche et un aspect chaleureux.

Les 3 références de Vintage Original sont disponibles en 1 et 1,5 mm.

La ligne Vintage intense est la pièce maîtresse de la série Vintage en raison de son aspect fortement vieilli. La surface se compose de parties très inégales et profondément usées, comme le bois façonné par la nature sauvage pendant de nombreuses années. Vintage Intense n'est disponible qu'avec une couche supérieure de 3,5 mm et est toujours doté d'une structure extra profonde.

OAK VINTAGE RETRO



Hoboken

Harlem

Baltimore

OAK VINTAGE ORIGINAL



Hoboken

Harlem

Baltimore

OAK VINTAGE INTENSE*



Hoboken

Harlem

Baltimore

En raison de l'origine différente du placage et des techniques de transformation, les différentes lignes Vintage ne peuvent pas être utilisées de manière interchangeable dans le même projet.

* pour les applications murales uniquement



OAK VINTAGE RETRO HOBOKEN - 0,6 mm - Plain

Finition: Vernis mat

Réalisation: Elbeko

Conception: LMS Vermeersch

Photo: Annick Vernimmen

OAK VINTAGE RETRO



Hoboken



OAK VINTAGE RETRO HARLEM - 0,6 mm - Plain
Finition: Effect naturel
Conception: Stijn Vandenberghe
Réalisation: Pieter Vandenberghe

OAK VINTAGE RETRO



Harlem



OAK VINTAGE RETRO BALTIMORE - 0,6 mm - Brushed type B1

Finition: Huile mate

Réalisation: Van Venrooij Interieurbouw

Conception: Bob Manders

Photo: Peter Baas

OAK VINTAGE RETRO



Baltimore



OAK VINTAGE ORIGINAL HOBOKEN - 1,5 mm - Brushed type B1

Finition: Huile mate

Conception: Teema architecten

OAK VINTAGE ORIGINAL



Hoboken



OAK VINTAGE ORIGINAL HARLEM - 1 mm - Brushed type B1

Finition: Vernis mat

Réalisation: LV-architecten

OAK VINTAGE ORIGINAL



Harlem



OAK VINTAGE ORIGINAL BALTIMORE - 1 mm - Brushed type B1
Finition: Huile mate

OAK VINTAGE ORIGINAL



Baltimore



OAK VINTAGE INTENSE HOBOKEN - 3,5 mm - Embossed type E1
Finition: Huile reflet satiné

OAK VINTAGE INTENSE



Hoboken



OAK VINTAGE INTENSE HARLEM - 3,5 mm - Embossed type E1
Finition: Huile mate

OAK VINTAGE INTENSE



Harlem



OAK VINTAGE INTENSE BALTIMORE - 3,5 mm - Embossed type E1
Finition: Huile mate

OAK VINTAGE INTENSE



Baltimore

UNE RAFFINEMENT À PART

Oak Smoked

Oak Smoked respire la classe pure. Le fumage du bois en coeur crée une réaction avec les tanins et lui donne une couleur chaude avec un caractère décalé. Le procédé de fumage traditionnel et les caractéristiques typiques du bois de chêne permettent d'obtenir une apparence puissante et sombre.

Oak Smoked rappelle ces clubs et lobbys d'hôtels exclusifs, où règnent l'odeur des meilleurs whiskys et cigares.

Les trois apparences d'Oak Smoked sont disponibles en deux épaisseurs de placage: 0,6 mm et 1,5 mm

Attention: La couleur du bois change au ponçage.



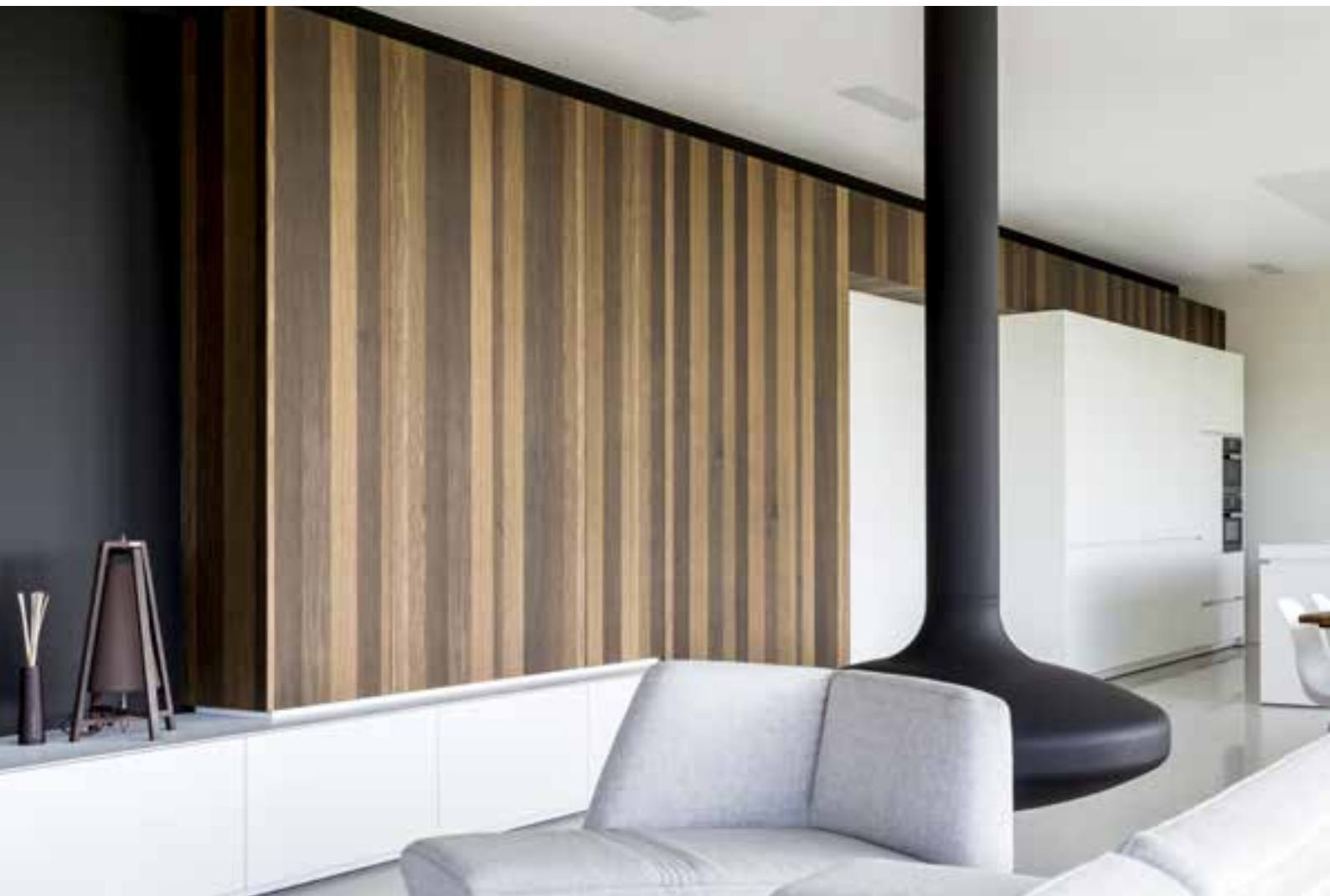
OAK SMOKED Havana



OAK SMOKED Arabica



OAK SMOKED Robusta



OAK SMOKED HAVANA - 0,6 mm - Plain

Finition: Vernis satiné

Réalisation: Waeles Interieur

Photo: Valerie Clarysse

OAK SMOKED



Havana



OAK SMOKED ARABICA - 1,5 mm - Brushed type B1

Finition: Vernis mat

Conception: Govaert & Vanhoutte

Photo: Tim Van De Velde

OAK SMOKED



Arabica



OAK SMOKED ROBUSTA - 0,6 mm - Brushed type B1

Finition: Vernis mate

Projet: Rénovation maison, Utrecht, 2017

Conception: Serge Schoemaker Architects

Réalisation: Vendel Keukenarchitectuur

Photo: MWA Hart Nibbrig

OAK SMOKED



Robusta



PEFC disponible sur demande.
FSC® disponible sur demande.



PANNEAU

Dimensions: 3050x1220mm et 2500x1240mm

Les panneaux Querkus sont constitués de deux couches de placage et d'un panneau MDF de 18 mm d'épaisseur. Un panneau Querkus doit toujours comporter une feuille de placage sur la contreface pour atteindre de bons résultats de stabilité. Le tableau ci-dessous montre les possibilités.

L'utilisation d'autres supports et dimensions est possible, sur demande.

Attention: des traitements de surface (toucher) sur des panneaux à cœur coloré (vert/rouge/noir) peut parfois entraîner une légère décoloration et est donc fortement déconseillé.

Possibilités:							
			QUALITÉ A/A face et contreface	QUALITÉ A/B+ face contreface	QUALITÉ A/B face contreface		
<i>Oak Natural</i>		0,6 mm	<i>Oak Natural</i>	<i>Oak Natural</i>	Chêne nature B+	<i>Oak Natural</i>	Chêne nature B
		1 mm					
		1,5 mm					
		2 mm					
<i>Oak Vintage</i>	<i>retro</i>	0,6 mm	<i>Oak Vintage retro</i>			<i>Oak Vintage retro</i>	Chêne nature B
	<i>original</i>	1 mm	<i>Oak Vintage original</i>	<i>Oak Vintage original</i>	<i>Oak Vintage retro</i>		
		1,5 mm				<i>Oak Vintage original</i>	Chêne nature B
	<i>intense</i>	3,5 mm	<i>Oak Vintage intense</i>				
<i>Oak Smoked</i>		0,6 mm	<i>Oak Smoked</i>	<i>Oak Smoked</i>	Chêne nature B+	<i>Oak Smoked</i>	Chêne nature B
		1,5 mm					

Une description détaillée des aspects est disponible sur www.querkusdecospan.com



FLEX

Dimensions: 3050x1220 mm / 2750x1220 mm
Epaisseur: 0,6 mm



Le Flex est une feuille de placage bois très facile à traiter. Dans un premier temps, le placage bois jointé est pressé sur un papier. Les fibres de bois sont ensuite écrasées. Le résultat ainsi obtenu, est une feuille de placage bois très flexible.

La FLEXIBILITÉ est la propriété la plus importante de ce produit.

Applications: surfaces courbes, chants, portes, placages, presser des panneaux,...



FEUILLET

Dimensions: 3050x1220mm
Epaisseur: 1/3,5 mm

Feuilles minces pour les applications où le laminage sur des substrats alternatifs est nécessaire. Les propriétés de placage et l'épaisseur du Chêne Vintage et du Chêne Vintage Intense ne permettent pas de fléchir la feuille jointe. Cependant, ces plaques en vrac restent très pratiques comme solution pour couvrir les finitions et les constructions difficiles.

Les feuilles sont munies d'un non-tissé solide, ce qui facilite leur manipulation et permet un collage sans problème.

Applications: chants, habillage de portes, presser de panneaux lui-même...

		Oak Natural				Oak Vintage				Oak Smoked			
		0,6 mm	1 mm	1,5 mm	2 mm	retro 0,6 mm	original 1 mm	intense* 1,5 mm	3,5 mm	0,6 mm	1,5 mm		
PANNEAU 3050 x 1220mm et 2500 x 1240mm standard: MDF 18mm	Plain Pré-poncé avec grain 120	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		
	Brushed	type B1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	
		type B2		✓	✓	✓		✓	✓			✓	
		type B3			✓	✓			✓			✓	
	Scratched	type S1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	
		type S2		✓	✓	✓		✓	✓			✓	
		type S3		✓	✓	✓		✓	✓			✓	
		type S4		✓	✓	✓		✓	✓			✓	
		type S5		✓	✓	✓		✓	✓			✓	
	Distressed	type D1		✓	✓	✓		✓	✓			✓	
Embossed	type E1							✓					
FLEX 3050 x 1220mm 2750 x 1220mm	Plain Pré-poncé avec grain 120	✓				✓				✓			
	Brushed	type B1	✓				✓			✓			
	Scratched	type S1	✓				✓						
FEUILLET 3050 x 1220mm	Plain Pré-poncé avec grain 120						✓						
	Embossed	type E1							✓				
CHANTS 26/46 mm x 50m	Plain	26 ou 46 mm		0,6 mm				pas possible					
	Brushed	26 ou 46 mm		1 ou 1,9 mm				1 mm		pas possible		1 mm	
	Scratched	26 ou 46 mm		0,8 ou 1,9 mm				0,8 mm		pas possible		0,8 mm	
	Embossed	26 mm		pas possible				pas possible		1 mm		pas possible	

✓ Possibilité de réalisation en face simple ou double face.

✓ Pour la stabilité de la plaque, B2 et B3 doivent toujours être double face.

Les épaisseurs indiquées concernent toujours la couche de placage sans post-traitement. Les épaisseurs finales peuvent légèrement varier, en fonction du traitement de surface sélectionné.

* Technologie de surface en coopération avec J Grabner GmbH

DECOSPAN.

Decospan nv
Industriezone Grensland
Lageweg 33
8930 Menen - Belgique
+32 56 52 88 00
info@decospan.com



WWW.QUERKUSDECOSPAN.COM

© Decospan 2023 - Aucun élément de la présente brochure ne peut être reproduit sans autorisation écrite. Tenez compte de ce que les informations dans cette brochure sont éventuellement dépassées et qu'une nouvelle version peut avoir été publiée. Consultez pour cette raison toujours notre site web afin de télécharger la version la plus récente. Les photos des différentes essences de bois reprises dans cette brochure sont la représentation d'une pièce en bois unique et par conséquent jamais contractuelles pour les livraisons futures. Decospan s'engage à l'amélioration continue de ses produits et services. Toutes les modifications qui en résultent peuvent être différents des photos et des textes de cette brochure. Decospan décline toute responsabilité en vertu des différences entre les informations et photos de la brochure et des produits disponibles ou produits livrés. Le contenu des textes et les photos de la brochure sont uniquement à titre illustratif et aucun droit n'y peut être obtenu.

