

QUERKUS®

FINEST OAK
COLLECTION

QUERKUS®

FINEST OAK
COLLECTION

DECOSPAN.



“ Unsere Mission ist es, dekorative und einzigartig schöne Platten in furnierter Eiche zu produzieren, mit denen Sie Ihre kreativen Ideen in aufsehenerregende Inneneinrichtungen verwandeln können.”

Jede Platte, die bei Decospan produziert wird, ist einzigartig. Wir gehen mit dem verfügbaren Eichenfurnier respektvoll um. In einzigartigen Produktionsverfahren gelingt es uns, die Schönheit, Farbe, Maserung und Struktur von Massivholz einzufangen, zu verstärken und sie mit allen Vorteilen einer furnierten Platte zu kombinieren. Der Funke der Begeisterung in den Augen des Endkunden, wenn er sein Wohnzimmer, seine Küche oder sein Büro betritt, stellt unsere ultimative Belohnung dar.

INTELLIGENT

Mit Querkus ist es uns gelungen, den Wankelmut der Natur mit einem zugänglichen und bequem zu verarbeitenden Produkt auszugleichen. Sie brauchen sich keine Gedanken um Produktbeschreibungen zu machen, sondern können sich ganz und gar auf den Look und die Ausstrahlung konzentrieren, die Ihr Projekt einzigartig machen werden.

AUTHENTISCH

Querkus, ein ehrliches und authentisches Produkt. Deswegen verarbeiten wir nicht nur frisches Eichenholz sondern hauchen auch alten Eichenbalken neues Leben ein. Furnier aus der letzteren Kategorie sieht noch rustikaler und robuster aus. Recycling und Aufwertung im besten Sinne des Wortes.

NACHHALTIG

Mit Querkus möchten wir unseren Einfluss auf die Umwelt so gering wie möglich halten. Deswegen stellen wir in einem umweltfreundlichen Produktionsverfahren, unter ausschließlicher Verwendung von Eichen aus nachhaltiger Forstwirtschaft ein Produkt mit einem langen Lebenszyklus her. Das alles wird in unserem Pure Wood Charter garantiert.

EUROPÄISCH

Eichenholz steht in der Möbelindustrie und beim Innenraumdesign oft im Fokus. Aufgrund seiner Nachhaltigkeit und seiner ausgezeichneten Verarbeitungseigenschaften wird Eichenholz in unseren Breitengraden bereits seit Jahrhunderten verwendet. Unsere Einkäufer sind kontinuierlich auf der Suche nach den besten Stämmen europäischer Herkunft.

Oak Natural



OAK NATURAL Adagio



OAK NATURAL Allegro



OAK NATURAL Vivace

Oak Vintage Retro



OAK VINTAGE RETRO Hoboken



OAK VINTAGE RETRO Harlem



OAK VINTAGE RETRO Baltimore

Original



OAK VINTAGE ORIGINAL Hoboken



OAK VINTAGE ORIGINAL Harlem



OAK VINTAGE ORIGINAL Baltimore

Intense



Embossed surface
technology in
cooperation with
J Grabner GmbH



OAK VINTAGE INTENSE Hoboken



OAK VINTAGE INTENSE Harlem



OAK VINTAGE INTENSE Baltimore

Oak Smoked



OAK SMOKED Havana



OAK SMOKED Arabica



OAK SMOKED Robusta

Querkus ist eine Kollektion dekorativer Eichen furnierte Platten. Sie wählen das Furnierbild, die Furnierstärke und die Oberflächenstruktur aus, um die perfekte Platte zu erstellen, die zu Ihnen passt. Von nun an müssen Sie sich nicht mehr um technische Beschreibungen kümmern, denn mit unserem einfachen Schritt-für-Schritt-Plan können Sie ein Produkt zusammenstellen, das Ihr Projekt zum Strahlen bringt.

Schritt 1: Wählen Sie den Look

Zuerst bestimmen Sie das Aussehen Ihres Querkus-Furnierprodukts. Denken Sie sorgfältig über die Atmosphäre nach, die Sie als Endergebnis erreichen wollen. Je nach gewählter Optik stehen verschiedene Furnierstärken zur Verfügung, die Sie je nach Budget oder gewünschter Ausführung wählen können.

Für einen besonders soliden Look werden Furnierstreifen verschiedener Bäume mit unserer einzigartigen Mixmatch-Fügetechnik kombiniert. Dadurch erhalten die Platten einen einzigartigen Brettcharakter und passen dennoch zusammen.

Schritt 2: Wählen Sie den Stärke

Jeden Look gibt es in verschiedenen Furnierdicken, welche Sie je nach Budget und der gewünschten „Haptik“ (siehe Schritt 3) wählen können.



Schritt 3: Wählen Sie die Haptik aus

Natürliches Eichenfurnier unterscheidet sich von anderen Holz- und Kunststoffalternativen durch seine spezielle Holzoptik und Maserung. Dies kann durch die Anwendung von Oberflächenbehandlungen noch verstärkt werden. Die fertige Oberfläche und die natürliche Schönheit werden so noch stärker betont. Sie spüren sofort die Authentizität des Produkts.

PLAIN (Glatt)

Die Platten werden standardgemäß mit einem Korn 120 vorgeschliffen. Die Oberfläche ist glatt (Plain) und kann von Ihnen weiter geschliffen und verarbeitet werden.



Plain

BRUSHED (Gebürstet)

Eine gebürstete Oberfläche lässt die natürliche Holzstruktur besser zur Geltung kommen. Brushed Typ B1: Mit dieser Technik wird das weiche Sommerholz subtil und leicht ausgebürstet. Brushed Typ B2 und Typ B3: Hierbei wird eine tiefere Struktur geschaffen, der Effekt ist mit Sandstrahlen vergleichbar.



Brushed Typ B1



Brushed Typ B2



Brushed Typ B3

SCRATCHED (Sägerau)

Einen authentisch wirkenden Bandsägeneffekt erreichen wir in einem patentierten Verfahren, mit dem die furnierte Platte das Aussehen einer handwerklich bearbeiteten Massivholzplatte erhält.



Scratched Typ S1



Scratched Typ S2



Scratched Typ S3



Scratched Typ S4



Scratched Typ S5

Kombinationsmöglichkeiten
Look, Stärke und Touch

Siehe Übersichtstabelle auf Seite 44-45

DISTRESSED (Gealtert)

Mit willkürlich ausgeführten Hammerschlägen wird ein unregelmäßiges Muster erreicht, wodurch das Furnier ein rustikales Aussehen erhält.



Distressed Typ D1

EMBOSED (Geprägt)

Eine Furnierdecklage wird mit hohem Druck mit Hilfe einer Matrize geprägt, und erhält so eine einzigartige Altholz Prägung die man sieht und spürt.



Embossed Typ E1

Embossed surface technology
in cooperation with
J Grabner GmbH

GRABNER 
DESIGNED BY NATURE

UNKOMPLIZIERTE REINHEIT

Oak Natural

Natural bringt die ehrliche und entwaffnende Schönheit der Eiche zum Vorschein. Schnörkellos, einfach Natur pur. Dazu verwenden wir nur streng selektierte Eichen, die in kontrollierten und regulierten Anbaubereichen langsam wachsen.

Die Natural-Platten sind unbehandelt und können nach eigenem Geschmack mit Lack oder Beize weiter behandelt werden. Auch eine Ölbehandlung verleiht optimalen Schutz und trägt zum Erhalt der Natürlichkeit und der Wärme des Furniers bei.

Die drei Looks von Eiche Natural sind in vier Furnierstärken erhältlich: 0,6 mm, 1 mm, 1,5 mm und 2 mm.



OAK NATURAL Adagio



OAK NATURAL Allegro



OAK NATURAL Vivace



OAK NATURAL ADAGIO - 0,6 mm - Brushed Typ B1

Verarbeitung: Farbbeize & Lack

Entwurf: Jaspers-Eyers

Realisierung: De Laere Decor

Fotos: Klaas Verdru

OAK NATURAL



Adagio



OAK NATURAL ALLEGRO - 0,6 mm - Brushed Typ B1
Verarbeitung: UV-Lack matt
Entwurf: Cuypers & Q Architekten

OAK NATURAL



Allegro



OAK NATURAL VIVACE - 1,5 mm - Scratched Typ S1

Verarbeitung: Farböl

Entwurf: 3Architecten

Realisierung: De Laere Decor

Foto: Klaas Verdru

OAK NATURAL



Vivace

RESPEKTIERT, WIEDERVERWERTET UND AUFGEWERTET

Oak Vintage

Die Vintage-Serie verleiht jedem Interieur ein unverwechselbares und charaktervolles Aussehen, indem alte Eichenbalken wiederverwendet werden.

Vintage Retro zollt der Qualität und verschafft die heimelige Gemütlichkeit von gestern. Mit dem zurückhaltenden Ausdruck der Platten ist Vintage Retro die perfekte Wahl für diejenigen, die einen weniger ausgeprägten und dennoch authentischen Charakter suchen. Die Vintage Retro-Referenzen sind nur in 0,6 mm erhältlich, was diese Linie auch für ein kleineres Budget zugänglich macht.

OAK VINTAGE RETRO



Hoboken

Harlem

Baltimore

Für Vintage Original werden Eichenbalken, die seit Jahrzehnten als Bauholz- und Bahnkomponenten dienen, zu Furnieren mit reicher Vergangenheit und warmem Aussehen verarbeitet. Die 3 Referenzen von Vintage Original sind in den Stärken 1 und 1,5 mm erhältlich.

OAK VINTAGE ORIGINAL



Hoboken

Harlem

Baltimore

Die Vintage Intense-Linie ist aufgrund ihrer geprägten Oberflächen und der einzigartigen Haptik das Prunkstück der Vintage-Serie. Die Furnierdecklage, die durch ein Prägeverfahren eine tiefe Struktur erhält und die Schönheit von Altholz hervorhebt, verleiht der Vintage Intense eine einzigartige Haptik und Schönheit. Vintage Intense ist nur mit einer Deckschicht von 3,5 mm erhältlich und wird immer mit einer tiefen geprägten Struktur geliefert.

OAK VINTAGE INTENSE*



Hoboken

Harlem

Baltimore

Aufgrund der unterschiedlichen Furnierherkünfte und Verarbeitungstechniken dürfen die verschiedenen Vintage-Linien im selben Projekt nicht austauschbar verwendet werden.

* Kann nur für Wandanwendungen verwendet werden.



OAK VINTAGE RETRO HOBOKEN - 0,6 mm - Plain

Verarbeitung: Lack matt

Realisierung: Elbeko

Entwurf: LMS Vermeersch

Foto: Annick Vernimmen

OAK VINTAGE RETRO



Hoboken



OAK VINTAGE RETRO HARLEM - 0,6 mm - Plain
Verarbeitung: Mattlack Natureffekt
Entwurf: Stijn Vandenberghe
Realisierung: Pieter Vandenberghe

OAK VINTAGE RETRO



Harlem



OAK VINTAGE RETRO BALTIMORE - 0,6 mm - Brushed Typ B1
Verarbeitung: Öl matt
Realisierung: Van Venrooij Interieurbouw
Entwurf: Bob Manders
Foto: Peter Baas

OAK VINTAGE RETRO



Baltimore



OAK VINTAGE ORIGINAL HOBOKEN - 1,5 mm - Brushed Typ B1
Verarbeitung: Öl matt
Entwurf: Teema architecten

OAK VINTAGE ORIGINAL



Hoboken



OAK VINTAGE ORIGINAL HARLEM - 1 mm - Brushed Typ B1

Verarbeitung: Lack matt

Realisierung: LV-Architekten

OAK VINTAGE ORIGINAL



Harlem



OAK VINTAGE ORIGINAL BALTIMORE - 1 mm - Brushed Typ B1
Verarbeitung: Öl matt

OAK VINTAGE ORIGINAL



Baltimore



OAK VINTAGE INTENSE HOBOKEN - 3,5 mm - Embossed Typ E1
Verarbeitung: Öl mit Seidenglanz

OAK VINTAGE INTENSE



Hoboken



OAK VINTAGE INTENSE HARLEM - 3,5 mm - Embossed Typ E1
Verarbeitung: Öl matt

OAK VINTAGE INTENSE



Harlem



OAK VINTAGE INTENSE BALTIMORE - 3,5 mm - Embossed Typ E1
Verarbeitung: Öl matt

OAK VINTAGE INTENSE



Baltimore

EINE KLASSE FÜR SICH

Oak Smoked

Eiche geräuchert strahlt pure Klasse aus. Das Räuchern der Eiche im Kern erzeugt eine Reaktion mit den Tanninen und verleiht einen warmen Farbton mit einem eigenwilligen Charakter. Das traditionelle Räucherverfahren und die typischen Eigenschaften der Eiche sorgen für ein aussagekräftiges, dunkles Aussehen. Eiche Geräuchert erinnert an exklusive Clubs und Hotellobbys mit den besten Whiskys und Zigarren.

Die drei Looks von Eiche Geräuchert sind in zwei Furnierstärken erhältlich: 0,6 mm und 1,5 mm

Beachten Sie: Die Farbe des Holzes verändert sich durch Schleifen.



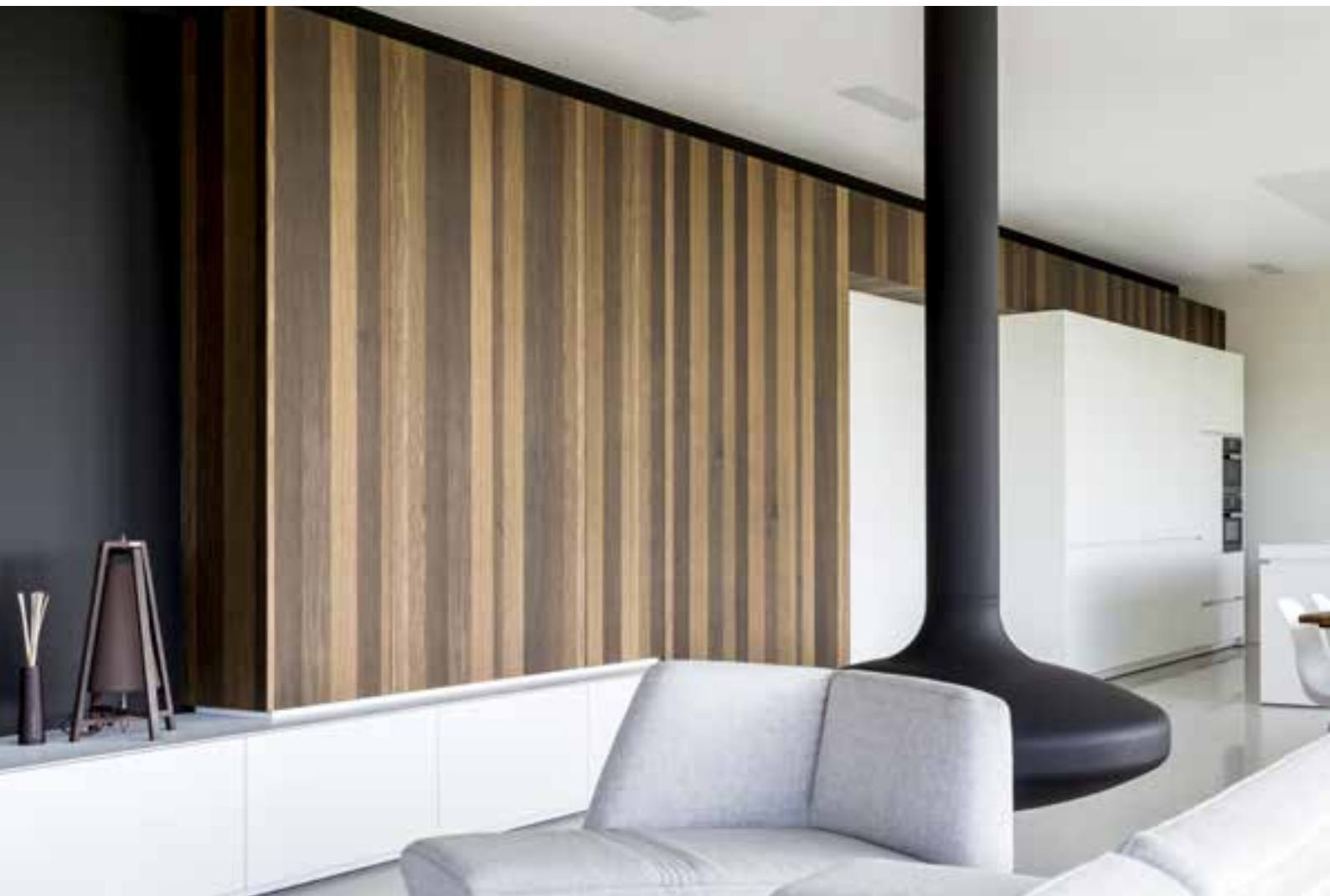
OAK SMOKED Havana



OAK SMOKED Arabica



OAK SMOKED Robusta



OAK SMOKED HAVANA - 0,6 mm - Plain
Verarbeitung: Lack Seidenglanz
Realisierung: Waeles Interieur
Foto: Valerie Clarysse

OAK SMOKED



Havana



OAK SMOKED ARABICA - 1,5 mm - Brushed Typ B1

Verarbeitung: Lack matt

Entwurf: Govaert & Vanhoutte

Foto: Tim Van De Velde

OAK SMOKED



Arabica



OAK SMOKED ROBUSTA - 0,6 mm - Brushed Typ B1
Verarbeitung: Mattweiß lackiert
Projekt: Renovierung einer Villa, Utrecht, 2017
Entwurf: Serge Schoemaker Architects
Realisierung: Vendel Keukenarchitectuur
Foto: MWA Hart Nibbrig

OAK SMOKED



Robusta



PEFC möglich auf Anfrage.
FSC® möglich auf Anfrage.

PLATTE

Abmessungen 3050x1220mm und 2500x1240mm

Die Platten von Querkus bestehen aus zwei Furnierschichten und einer 18 mm dicken MDF-Platte. Eine Furnierplatte braucht zur optimalen Stabilität unbedingt immer ein Gegenfurnier. Die folgende Tabelle zeigt die verschiedenen Möglichkeiten.

Andere Trägerplatten und Abmessungen sind auf Anfrage möglich.

Bitte beachten Sie: Oberflächenbearbeitung (Berührung) auf furnierten Platten mit farbigem Kern (grün/rot/schwarz) kann manchmal zu leichtem Durchscheinen der Farbe führen, deswegen wird davon stark **abgeraten**.

Möglichkeiten:							
			A/A QUALITÄT Vorder- und Rückseite	A/B+ QUALITÄT Vorderseite Rückseite		A/B QUALITÄT Vorderseite Rückseite	
<i>Oak Natural</i>		0,6 mm	<i>Oak Natural</i>	<i>Oak Natural</i>	Eiche Natur B+	<i>Oak Natural</i>	Eiche Natur B
		1 mm					
		1,5 mm					
		2 mm					
<i>Oak Vintage</i>	<i>Retro</i>	0,6 mm	<i>Oak Vintage Retro</i>			<i>Oak Vintage Retro</i>	Eiche Natur B
	<i>Original</i>	1 mm	<i>Oak Vintage Original</i>	<i>Oak Vintage Original</i>	<i>Oak Vintage Retro</i>		
		1,5 mm				<i>Oak Vintage Original</i>	Eiche Natur B
	<i>Intense</i>	3,5 mm	<i>Oak Vintage Intense</i>				
<i>Oak Smoked</i>		0,6 mm	<i>Oak Smoked</i>	<i>Oak Smoked</i>	Eiche Natur B+	<i>Oak Smoked</i>	Eiche Natur B
		1,5 mm					

Eine detaillierte Beschreibung der Qualitäten finden Sie unter www.querkusdecospan.com



FLEX

Abmessungen: 3050x1220 mm / 2750x1220mm
Stärke: 0,6 mm



Flex ist ein zusammengefügtes Furnierblatt, das durch seine Flexibilität und seine sehr einfache Verarbeitung besticht. Das Furnierblatt wird erst mit Papier kaschiert, anschließend werden die Holzfasern gebrochen. So entsteht ein flexibles Furnierdeck. FLEXIBILITÄT ist die wichtigste Eigenschaft dieses Produkts.

Für die Verleimung von Deck- und Gegenschicht wird ein formaldehydfreier Leim verwendet. Querkus Flex wird niemals ausgekittet geliefert.

Anwendungen: gebogene Oberflächen, Verpressen auf Platten, Tür, Kanten...



DECKLAGE

Abmessungen: 3050x1220mm
Stärke: 1/3,5 mm

Decklagen - für Anwendungen, bei denen eine alternative Trägerplatte erforderlich ist. Die Furniereigenschaften und -dicken von Eiche Vintage Original und Eiche Vintage Intense erlauben es nicht, das gefügte Blatt zu biegen. Diese losen Blätter bleiben jedoch sehr praktisch als Lösung zur Abdeckung anspruchsvoller Oberflächen und Konstruktionen.

Eine Vlieskaschierung erleichtert die Verarbeitung der Furnierblätter. Auch die Verklebung läuft so reibungslos ab.

Anwendungen: Verpressen auf Platten, Türkörper, Kanten...

		Oak Natural				Oak Vintage			Oak Smoked			
Look ▶						Retro	Original		Intense*			
Stärke ▶		0,6 mm	1 mm	1,5 mm	2 mm	0,6 mm	1 mm	1,5 mm	3,5 mm	0,6 mm	1,5 mm	
PLATTE 3050 x 1220mm und 2500 x 1240mm standard: MDF 18mm	Plain Vorgeschliffen Korn 120	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	
	Brushed	Typ B1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
		Typ B2		✓	✓	✓		✓	✓			✓
		Typ B3			✓	✓			✓			✓
	Scratched	Typ S1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓
		Typ S2		✓	✓	✓		✓	✓			✓
		Typ S3		✓	✓	✓		✓	✓			✓
		Typ S4		✓	✓	✓		✓	✓			✓
		Typ S5		✓	✓	✓		✓	✓			✓
	Distressed	Typ D1		✓	✓	✓		✓	✓			✓
Embossed	Typ E1								✓			
FLEX 3050 x 1220mm 2750 x 1220mm	Plain Vorgeschliffen Korn 120	✓				✓				✓		
	Brushed	Typ B1	✓				✓			✓		
	Scratched	Typ S1	✓				✓					
BLATT 3050 x 1220mm	Plain Vorgeschliffen Korn 120						✓					
	Embossed	Typ E1							✓			
KANTEN 26/46 mm x 50m	Plain	26 oder 46 mm		0,6 mm				nicht möglich		nicht möglich		
	Brushed	26 oder 46 mm		1 oder 1,9 mm				1 mm		nicht möglich		
	Scratched	26 oder 46 mm		0,8 oder 1,9 mm				0,8 mm		nicht möglich		
	Embossed	26 mm		nicht möglich				nicht möglich		1 mm		

✓ Sowohl einseitig wie auch doppelseitig möglich

✓ Um die Stabilität der Platte zu gewährleisten, müssen B2 und B3 immer doppelseitig angebracht werden

Die angegebenen Stärken geben die jeweiligen Furnierschichten ohne Nachbehandlung an. Endstärke kann je nach der gewählten Oberflächenverarbeitung leicht abweichen.

* Prägeoberflächentechnik in Kooperation mit der J Grabner GmbH

DECOSPAN®

Decospan nv
Industriezone Grensland
Lageweg 33
8930 Meneen - Belgium
+32 56 52 88 00
info@decospan.com



WWW.QUERKUSDECOSPAN.COM

© Decospan 2023 - Kein Bestandteil dieser Broschüre darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung übernommen werden. Berücksichtigen Sie, dass die Informationen in dieser Broschüre veraltet sein können und dass eine neue Version erschienen sein kann. Besuchen Sie deshalb stets unsere Website, um die aktuelle Fassung herunter zu laden. Die Abbildungen der verschiedenen in dieser Broschüre aufgenommenen Holzarten geben ein einzigartiges Holzstück wieder, und sind deshalb nicht bindend für zukünftige Lieferungen.

Decospan strebt eine kontinuierliche Nachbesserung der Produkte und Dienstleistungen an. Daraus resultierende Änderungen können abweichen von den Bildern und Texten in dieser Broschüre. Decospan lehnt jegliche Haftung für Unterschiede zwischen den Informationen und Bildern in der Broschüre und den tatsächlichen Produkten und Erzeugnissen ab. Der Inhalt der Wortlaute, sowie die Bilder dienen nur zur Information und hierauf können keine Rechte erteilt werden. Vom Verarbeiter wird verlangt, daß immer eine Eingangskontrolle stattfindet, bevor unsere Produkte verarbeitet werden. Gleich nach Verarbeitungsanfang werden die Produkte automatisch als begutachtet betrachtet.

